GÖTEBORGS UNIVERSITET

INSTITUTIONEN FÖR KULTURVETENSKAPER

KAY111 Kulturanalys, grundkurs, 30 högskolepoäng

Cultural Analysis, Introductory Course, 30 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionen för kulturvetenskaper 2017-09-25 och senast reviderad 2018-08-14. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2018-08-14, höstterminen 2018.

Utbildningsområde: Humanistiskt 100 %
Ansvarig institution: Institutionen för kulturvetenskaper

Inplacering

Fristående kurs.

Kursen kan ingå i följande program: 1) Kulturarvsstudier, kandidatprogram (H1KAS)

Huvudområde	*Fördjupning*
Kulturstudier	G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

-översiktligt beskriva vetenskapliga traditioner inom det kulturanalytiska forskningsfältet

-kortfattat redogöra för valda teoretiska perspektiv och begrepp inom humaniora och samhällsvetenskap

-redogöra för grundläggande kulturvetenskapliga metoder

Färdigheter och förmåga

-genomföra ett mindre fältarbete samt redovisa ett insamlat material

-sammanfatta och relatera till innehållet i valda vetenskapliga texter

-urskilja och problematisera konstruktioner av sociala kategorier och maktstrukturer

-tillämpa och problematisera grundläggande kulturvetenskapliga begrepp, teorier och metoder

-bidra med inlägg relaterade till givna teman i seminariediskussioner

Värderingsförmåga och förhållningssätt

-problematisera maktstrukturer och värdehierarkier

-problematisera historieskrivning och historiesyn

-förhålla sig reflexivt till kulturvetenskaplig kunskapsproduktion

Innehåll

Grundkursen i kulturanalys tillhandahåller begreppsliga, teoretiska och analytiska redskap för interdisciplinära studier av människa, kultur och samhälle. Grundkursen är uppdelad i fyra (4) delkurser:

Delkurs 1: Kultur i teori, 7,5hp (Culture in Theory). Kursen introducerar grundläggande teoretiska begrepp och arbetsmetoder inom humanistiska och samhällsvetenskapliga interdisciplinära studier av människa, kultur och samhälle. I kursen läggs en tvärvetenskaplig kulturteoretisk grund med fokus på studier av kultur och demokrati. Kursen behandlar kulturella maktstrukturer och värdehierarkier.

Delkurs 2: Kultur i praktik, 7,5hp (Culture in Practice). Under denna kurs omsätts de teoretiska diskussioner som introducerats under delkurs 1 i praktik. Kursen inleds med en introduktion i kulturvetenskapliga/etnografiska metoder. Därefter följer ett tre veckor långt fältarbete som redovisas vid ett examinerande seminarium.

Delkurs 3: Kultur och modernitet 7.5 hp (Culture and Modernity). Kursen fördjupar de teoretiska perspektiven från föregående delkurser genom en fokusering på modernitet i ett historiskt och teoretiskt perspektiv. Utifrån centrala begrepp och händelseförlopp behandlas de viktigaste dragen och idéerna i utvecklingen och konsekvenserna av modernitet och modernisering.

Delkurs 4: Samtidskultur – gemenskap och skillnad, 7,5hp (Contemporary Culture – Community and Difference). Med hjälp av kulturanalytiska begrepp och teorier undersöks samtiden utifrån teman såsom kulturarv, differentieringsprocesser och kulturpolitik.

Former för undervisning
Kursen ges i form av lärarledda föreläsningar och seminarier såväl som av schemalagda moment där studenterna har i uppgift att diskutera frågor eller material relaterade till kursens innehåll. Kursen examineras såväl muntligt som skriftligt, vid seminarier och genom hemtentamina. Vid de examinerande seminarierna är närvaro obligatorisk.

Undervisningsspråk: svenska och engelska

Former för bedömning
Student har rätt att begära byte av examinator efter att ha underkänts två gånger på samma examination. En sådan begäran ställs till institutionen och skall vara skriftlig. Den som godkänts i prov får inte undergå förnyat prov för högre betyg.

Betyg
På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U). För betyg *Väl godkänd* på hel kurs krävs betyget *Väl godkänd* på minst 75% av delkurserna.

Kursvärdering
Studierektor ansvarar för att studenternas synpunkter på kursen systematiskt och regelbundet inhämtas och att resultaten av utvärderingar i olika former ligger till grund för kursens utformning.

Övrigt
Likabehandlingsaspekter skall beaktas i innehåll, litteratur, undervisning och utvärdering. Därutöver skall kursen, i den mån det är relevant, medvetandegöra om och problematisera ekologiskt, ekonomiskt, kulturellt och socialt hållbar utveckling.

Kursen kan inte ingå i kandidatexamen i huvudområdet Kulturstudier tillsammans med kursen KAY110, grundkurs i barn- och ungdomskultur (BOU110), grundkurs i kulturstudier (KVL010 eller KVL110), eller Etnologins grunder I och II (ET1101 och ET1201).