



GÖTEBORGS UNIVERSITET

HUMANISTISKA FAKULTETSNÄMNDEN

IL1108, Estetikens idéhistoria, grundkurs, 15,0 högskolepoäng History of Aesthetics, Introductory course, 15.0 higher education credits

Grundnivå/First Cycle

1. Fastställande

Kursplanen är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2006-11-20 och senast reviderad 2011-01-04. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2011-01-19.

Utbildningsområde: Humanistiskt 100 %

Ansvarig institution: Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion

2. Inplacering

Kursen ges som fristående kurs.

Huvudområde

Idé- och lärdoms historia

Fördjupning

G1N, Grundnivå, endast gymnasiala förkunskapskrav

3. Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet.

4. Innehåll

Kursen behandlar estetiska och konstteoretiska begrepp i ett kronologiskt svep från antiken till postmodernismen, med tematiska fördjupningar. Tyngdpunkten ligger på analys av centrala källtexter, som diskuteras i seminarier. Syftet är att ge en ökad förståelse för samspelet mellan text och kontext, varvid de estetiska idéerna relateras till sådant som människobilder, kunskapssyn, ideologi och samhällsutveckling. Förutom källtexter tas även konstverk upp, för att belysa relationer mellan estetisk teori och konstnärlig praktik.

Kursen har två examinerande delar om vardera 7,5 hp: *Textolkningsövningar* (Interpretation and reading skills), vilka genomförs löpande under kursens gång, och skriftlig hemtentamen (*Essay*). Undervisningen består av föreläsningar och seminarier. Obligatorisk närvaro gäller för vissa kursmoment, vilka är preciserade i de instruktioner som studenten får vid kursstart.

5. Mål

Efter avslutad kurs skall studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- orientera sig i och redogöra för de estetiska grundbegreppen i den västerländska traditionen

Färdighet och förmåga

- sätta in för estetiken och konstteorin betydelsefulla idéer i belysande historiska, sociala, intellektuella och institutionella sammanhang
- relatera konstverk (artefakter) av olika slag till relevanta idéer och intellektuella traditioner
- visa prov på förmåga att analytiskt tolka historiska källtexter och andra artefakter, och därigenom uppnå förståelse av förhållandet text-kontext som grundläggande idéhistoriskt problem
- på ett självständigt sätt, individuellt såväl som i grupp, formulera för ämnet relevanta frågor och föra en diskussion där argument redovisas muntligt och skriftligt

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- uppvisa en kritisk medvetenhet om kanon och hegemoniska förklaringsmodeller inom estetiken
- uppvisa förståelse för de estetiska omdömenas historiska beskaffenhet och kulturella relativism

6. Litteratur

Se separat litteraturlista

7. Former för bedömning

Kursen examineras genom individuella uppgifter i form av muntliga redovisningar och skriftliga hemuppgifter. Aktiv närvaro krävs vid de obligatoriska kursmomenten. Vid eventuell frånvaro skall studenten göra en kompletteringsuppgift i enlighet med lärares anvisningar.

Studenten är skyldig att behålla en kopia av tentamen till dess att den är betygsatt och återlämnad. Om hemtentamen inte lämnas in inom stipulerad tid kan studenten inte kräva att få tentamen bedömd förrän vid nästa ordinarie tentamenstillfälle, alternativt få en ny tentamensuppgift sig förelagd vid ett annat tillfälle.

8. Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd (U), Godkänd (G), Väl godkänd (VG).

För betyget Godkänd krävs aktiv närvaro på kursens obligatoriska moment samt godkända inlämningsuppgifter och muntliga redovisningar. För betyget Väl Godkänd krävs att studenten på ett synnerligen produktivt och kritiskt reflekterande sätt har visat kunskaper och färdigheter i enlighet med kursens mål.

Betyget Godkänd kan inte ändras till Underkänd på studentens begäran. En student som godkänts på tentamen får inte delta i ny examination för högre betyg. Han/hon har inte heller rätt att återkalla en inlämnad tentamen för att undvika betygsättning. Examinator har möjlighet att begära in kompletteringar av tentamen för betyget Godkänd. Kompletteringsuppgiften skall i sådana fall delges studenten skriftligt och göras inom

av läraren utsatt tid. För student som underkänts i tentamen, ges möjlighet till förnyad examination, upp till fem tillfällen. Studenten äger rätt att byta examiner, om det är praktiskt möjligt, om han/hon underkänts fler än två gånger. En sådan begäran ställs till studierektor och skall vara skriftlig.

För slutbetyget Väl Godkänd krävs Väl Godkänd på hemtentamen. Texttolkningsövningarna graderas U till G.

9. Kursvärdering

Institutionen ansvarar för att kursvärdering systematiskt och regelbundet genomförs och sammanställs i enlighet med styrdokumentet för kursvärdering vid Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion (www.lir.gu.se/om-oss/styrdokument).

10. Övrigt

Undervisningsspråk: svenska.

Utöver angivna lärandemål skall studenten inom kursen, när så är relevant, uppmuntras göra bedömningar med avseende på jämställdhets- och likabehandlingsaspekter, samt medvetandegöra och problematisera ekologiskt, ekonomiskt och socialt hållbar utveckling.