



GÖTEBORGS UNIVERSITET

HUMANISTISKA FAKULTETSNÄMNDEN

HI1650, Mode- och klädhistoria. Från 1850 till nutid, 15,0 högskolepoäng

Fashion and Clothing History. From 1850 to the Present, 15.0 higher
education credits

Grundnivå/First Cycle

1. Fastställande

Kursplanen är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2012-04-12 att gälla från och med 2012-09-01.

Utbildningsområde: Humanistiskt 100 %

Ansvarig institution: Institutionen för historiska studier

2. Inplacering

Fristående kurs

Huvudområde

Fördjupning

-

G1N, Grundnivå, endast gymnasiala förkunskapskrav

3. Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

4. Innehåll

Kursen ger grundläggande kunskaper i svensk och västerländsk mode- och klädhistoria från tiden omkring 1850 fram till nutid. Kursen behandlar hantverk, status, modeideal och kläder från industrialismens genombrott fram till nutid. Genomgående problematiseras hur kläder och mode kopplas till det omgivande samhället. Produktion och konsumtion av tyger och kläder, relationer mellan kropp och kläder samt klädernas betydelser i genuskonstruktioner är återkommande teman. Kursen är tvärvetenskaplig och fokus ligger på de områden där modern forskning föreligger.

Moment 1: Introduktion till mode och klädhistoria med metodövningar (2hp)

Introduction to the study of clothing and fashion history with methodological Discussions. (2 higher education credits)

Moment 2: Växlande moden – tidens spegel. (5hp)

Changes of fashion, mirrors of time. (5 higher education credits)

Moment 3: Mode och kläder i det moderna industrisamhället (8hp)

Fashion and clothing in an industrialized world (8 higher education credits)

Det första delmomentet utgörs av en introduktion till hela kursen och metodövningar baserade på seminariediskussioner kring en vald kursbok.

Det andra delmomentet utgörs av en individuellt vald uppgift som fokuserar på någon aspekt av mode och kläder under perioden 1850 till nutid. Uppgiften väljs i samråd med lärare och kan t.ex. röra en viss typ av kläder, hur man bygger upp en tidstypisk stil eller behandla en viss modeskapare. Uppgiften redovisas dels skriftligt, dels muntligt vid ett seminarium.

Det tredje delmomentet är en individuell hemtentamen där kursen i sin helhet tenteras. Hemtentamen avslutar kursen.

5. Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för kläders utseende under olika skeden av den aktuella perioden.
- redogöra för hur produktionen av kläder och tyger har utvecklats vad beträffar material, teknik och organisation från industrialismens genombrott fram till sekelskiftet 2000,
- förstå hur olika faktorer påverkat konsumtionen av kläder och mode, med särskild tonvikt på genus samt ekonomiska och sociala förhållanden.

Färdighet och förmåga

- diskutera och värdera aktuella teorier om hur kläder och kropp samspelar i olika sociala situationer och
- analysera hur kläder används för att uttrycka identitet, exempelvis kön.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- förhålla sig källkritiskt till olika typer av källmaterial,
- analysera och tolka klädesplagg utifrån deras specifika tillkomstsituation samt relatera detta till det samtida omgivande samhället.

6. Litteratur

Litteratur till kursen kommer att fastställas senast åtta veckor innan kursstart.

7. Former för bedömning

I kursen används olika examinationsformer: muntliga seminarier samt skriftliga inlämningsuppgifter. Examinationen avser såväl innehållet i kurslitteraturen som innehållet i all undervisning. För bedömningen skall underlaget vara sådant att individuella prestationer kan särskiljas.

Följande moment utgör grund för examination och är därför obligatoriska:

- Moment 1: Deltagande i metoddiskussion (2hp)
- Moment 2: Redovisning av individuellt vald modehistorisk uppgift (5hp)
- Moment 3: Hemtentamen (8hp)

Antal provtillfällen är begränsat till fem tillfällen. I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar har studenten tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt av kursens tidigare uppläggnig. Student har rätt till byte av examinator, om det är praktiskt möjligt, efter att ha underkänts två gånger på samma examination. En sådan begäran ställs till institutionen och skall vara skriftlig.

8. Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd (U), Godkänd (G), Väl godkänd (VG).

9. Kursvärdering

Lärare på kursen ansvarar för att studenternas synpunkter systematiskt inhämtas genom skriftliga utvärderingar vid kursens slut och att resultaten av utvärderingarna ligger till grund för kursens utformning.

10. Övrigt

Undervisningsspråk: svenska.

Kursen kompletterar till sitt innehåll kursen HI1640, 15 hp. Undervisning och kurslitteratur på andra skandinaviska språk och engelska kan förekomma.

Kursen skall medvetandegöra och problematisera en ekologisk, ekonomisk och socialt hållbar utveckling samt beakta likabehandlingsaspekter i innehåll, litteratur, undervisning och utvärdering.