



# GÖTEBORGS UNIVERSITET

## HUMANISTISKA FAKULTETSNÄMNDEN

### **GRE221, Grekiska, kurs 2, 15,0 högskolepoäng**

Greek, Course 2, 15.0 higher education credits

*Avancerad nivå/Second Cycle*

---

#### **1. Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2006-11-20 och senast reviderad 2011-02-14. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2011-02-14.

*Utbildningsområde:* Humanistiskt 100 %

*Ansvarig institution:* Institutionen för språk och litteraturer

#### **2. Inplacering**

Kursen ges som fristående kurs på avancerad nivå och ingår i magisterexamen eller masterexamen. Kursen utgör en fortsättning på GRE211, Grekiska, kurs 1, 15 högskolepoäng.

*Huvudområde*

Antik grekiska

*Fördjupning*

A1F, Avancerad nivå, har kurs/er på avancerad nivå som förkunskapskrav

#### **3. Förkunskapskrav**

För tillträde till kursen krävs godkänt resultat på GRE211, Grekiska, kurs 1, 15 högskolepoäng; eller motsvarande utbildning. För sökande från tidigare utbildningssystem krävs godkänt resultat på kurser för en filosofie kandidatexamen, 120 poäng, med grekiska som huvudämne, samt godkänt resultat på GR6100, Fördjupningskurs 2 i Grekiska (delkurs 1 Paleografi och textkritik 1 poäng, delkurs 2 Prosa 3 poäng, delkurs 3 Drama 2 poäng och delkurs 4 Bysantinsk litteratur 4 poäng); eller motsvarande utbildning.

#### **4. Innehåll**

I kursen studeras främst poesi: en tragedi och en komedi (Aristofanes) samt ca 1500 vers poesi från antik, efterantik och bysantinsk tid. Vidare läses ett textpensum (prosa eller poesi) efter val i samråd med examinator, ca 75-100 sidor. Textläsningen kompletteras med relevant vetenskaplig litteratur, varav en handbok i metrik.

## 5. Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna:

### *Kunskap och förståelse*

- uppvisa goda kunskaper om de kultur- och litteraturhistoriska sammanhang som dessa och andra texter hör hemma i, inklusive den bysantinska perioden;
- uppvisa god kännedom om grekisk metrik;

### *Färdighet och förmåga*

- uppvisa representativ beläsenhet i grekisk poesi från olika genrer och epoker;

### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

- visa förmåga att göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga aspekter;
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och ta ansvar för sin kunskapsutveckling.

## 6. Litteratur

Litteratur till kursen kommer att fastställas senast åtta veckor innan kursstart.

## 7. Former för bedömning

I vilken grad studenten uppnått kursens mål prövas genom muntliga redovisningar i samband med lektionerna eller muntlig tentamen.

Student som blivit underkänd i ett delmoment ges möjlighet till förnyat prov. Den som godkänts i ett delprov får inte undergå förnyat prov för högre betyg. Den studerande har inte heller rätt att återkalla inlämnat prov och på så sätt undgå att betygsättas. Student äger rätt till byte av examinator efter att ha underkänts två gånger på samma examination, om det är praktiskt möjligt. En sådan begäran ställs till institutionen och skall vara skriftlig. I det fall kursen upphör eller genomgår större förändringar garanteras studenten tillgång till tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av ett år med utgångspunkt av kursens tidigare uppläggnings.

## 8. Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd (U), Godkänd (G), Väl godkänd (VG).

## 9. Kursvärdering

Institutionen ansvarar för att studenternas synpunkter på kursen systematiskt och regelbundet inhämtas.

Kursvärderingen ligger till grund för kursens fortsatta utformning. Resultatet av kursvärderingen och eventuella förändringar i kursens upplägg föranledda av kursvärderingen förmedlas både till de studenter som genomförde kursvärderingen och till andra genom digital publicering.

## 10. Övrigt

Undervisningsspråk: svenska.

Likabehandlingsaspekter skall beaktas i innehåll, litteratur, undervisning och utvärdering. Därutöver skall kursen, i den mån det är relevant, medvetandegöra kring och problematisera ekologiskt, ekonomiskt, kulturellt och socialt hållbar utveckling.