



INSTITUTIONEN FÖR SPRÅK OCH LITTERATURER

FR1112 Franska: Grundkurs A, 15 högskolepoäng

French: Introductory level A, 15 higher education credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionen för språk och litteraturer 2012-10-08 och senast reviderad 2017-01-30. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2017-01-30, vårterminen 2017.

Utbildningsområde: Humanistiskt 100 %

Ansvarig institution: Institutionen för språk och litteraturer

Inplacering

Kursen ges som fristående kurs på grundnivån. Franska: Grundkurs A, 15 hp (FR1112) och Franska: Grundkurs B (FR1113), 15 hp motsvarar tillsammans Franska: Grundkurs, 30 hp (FR1111).

Huvudområde

Franska

Fördjupning

G1N, Grundnivå, endast gymnasiala förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet och Franska steg 3 eller Franska 3 (områdesbehörighet2/A2). Alternativt godkänd kurs Franska: Grundkurs I, 30 hp (FR1100), Förberedande kurs II, 15 hp (FR1601) eller motsvarande.

Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- kunna redogöra för huvuddragen i det franska språkets struktur;
- kunna redogöra för språkets olika funktioner i samhället och för interkulturella aspekter av muntlig kommunikation;
- kunna redogöra för de studerade verkens litterära sammanhang samt ha viss kunskap om och insikt i olika mediers potential att åskådliggöra skeenden och frågeställningar;

Färdigheter och förmåga

- ha kommunikativa färdigheter motsvarande B1-B2-nivån i hörförståelse, samtal/muntlig interaktion och muntlig produktion enligt den gemensamma europeiska referensramen för språk;
- tillämpa sina kunskaper i fransk grammatik och vokabulär genom att översätta enklare texter från franska till svenska;
- förstå och med användande av adekvat terminologi göra enklare analyser av franskspråkig litteratur och film;

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- reflektera kring olika sätt att se på språk och litteratur;
- visa förmåga att ur ett samhälleligt och etiskt perspektiv reflektera över den problematik och tematik de studerade verken behandlar.

Innehåll

Under kursen utvecklar du din muntliga och skriftliga språkfärdighet i franska. Du får också teoretiska verktyg för att studera och analysera det franska språkets struktur, franskspråkig litteratur och film. Samtliga delkursers innehåll belyses med hjälp av aktuell forskning.

Kursen består av följande delkurser:

Delkurs 1:

Grammatik och skriftlig språkfärdighet, del 1, 3,5 högskolepoäng (*Grammar and Written Proficiency, part 1, 3,5 hecs*)

Delkursen behandlar grundläggande delar av allmän och fransk grammatik och syftar till att utveckla såväl studenternas franska språkfärdighet som deras teoretiska kunskaper om språket. Systematiska genomgångar av fransk morfologi och syntax varvas med tillämpningsövningar som tränar förmågan att använda en grundläggande språkvetenskaplig begreppsapparat. Delvis anläggs ett kontrastivt perspektiv där systematiska skillnader mellan svenskans och franskans grammatik studeras med hjälp av översättningsövningar. I delkursen ingår också elementär lexikologi på basis av ett centralt franskt ordförråd.

Delkurs 2:

Fransk litteratur: text och andra medier, del 1, 4 hp (*French Literature: Text and other Media, part 1, 4 hecs*)

Inom delkursen studeras franskspråkig litteratur och film. Delkursen, som har fokus på verk från 1900-tal och 2000-tal, ger litteraturvetenskapliga redskap för att analysera de studerade verken dels separat och dels i förhållande till varandra, bland annat ur ett adaptationsperspektiv. Kursens innehåll problematiseras med hjälp av aktuell forskning.

Delkurs 3:

Muntlig franska, 7,5 högskolepoäng (*Oral Communication, 7,5 hecs*)

Delkursen omfattar teoretiska (muntlig kommunikation, fonetik, uttal) och praktiska moment (uttal- och språkfärdighetsövningar) som syftar till att utveckla studentens muntliga språkfärdighet och hörförståelse. Undervisningen fokuserar på muntlig produktion, reception och interaktion genom dialog-, referat- och analysövningar som belyser språkets olika funktioner i samhället. Studenternas språkliga och interkulturella kompetens utvecklas både genom den egna produktionen och genom analys av egen och andras produktion.

Delkursen är indelad i Fonetik (1 hp), Muntlig kommunikation (5,5 hp) och Uttal (1 hp).

Former för undervisning

Kursen ges på campus. Undervisningen omfattar föreläsningar, seminarier och grupparbeten.

Undervisningsspråk: franska och svenska

Former för bedömning

Delkurs 1 examineras genom ett skriftligt prov. Delkurs 2 examineras genom kontinuerlig bedömning och genom skriftliga inlämningsuppgifter. Delkurs 3 examineras genom ett skriftligt prov i fonetik (1,5 hp), ett uttalsprov (1 hp) och genom kontinuerlig bedömning av den muntliga språkfärdigheten (5 hp).

Student som blivit underkänd i ett delmoment ges möjlighet till förnyat prov. Vid inlämningsuppgifter kan möjlighet till komplettering komma att erbjudas för att uppnå betyget godkänt. En sådan komplettering ska då göras inom utsatt tid (vanligtvis 5 arbetsdagar efter att resultatet meddelats), annars rapporteras betyget underkänt. Student som godkänts i ett delprov får inte undergå förnyat prov för högre betyg. Den

studerande har inte heller rätt att återkalla inlämnat prov och på så sätt undgå att betygsättas.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22). I det fall kursen upphör eller genomgår större förändringar garanteras studenten tillgång till tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av ett år med utgångspunkt av kursens tidigare uppläggning.

Betyg

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U). För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs betyget Väl godkänd på minst 50 % av kursens poäng.

Kursvärdering

Studenterna ges möjlighet att göra en skriftlig utvärdering av kursen. Resultatet från utvärderingen publiceras digitalt.

Övrigt

Likabehandlingsaspekter ska beaktas i innehåll, litteratur, undervisning och utvärdering. Därutöver ska kursen medvetandegöra kring och problematisera ekologiskt och socialt hållbar utveckling.