



HDK-VALAND - HÖGSKOLAN FÖR KONST OCH DESIGN

FKGSMP Skrivandets metoder i konstnärlig praktik 2, 15 högskolepoäng

Methods of Writing in an Artistic Practice 2, 15 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av HDK-Valand - Högskolan för konst och design 2023-09-08 att gälla från och med 2024-01-15, vårterminen 2024.

Utbildningsområde: Konst 100 %

Ansvarig institution: HDK-Valand - Högskolan för konst och design

Inplacering

Kursen ges som en fristående kurs.

Huvudområde

-

Fördjupning

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs minst 60hp inom det konstnärliga området varav 7,5hp inom skrivmetodik eller motsvarande.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- analysera olika essäistiska nyckeltexter utifrån konstnärliga frågeställningar
- använda essäns metoder och dialektiska processer för att förstå egna och andras konstnärliga praktiker

Färdigheter och förmåga

- skriva en essä som refererar till valda källor samt sätter dem i relation till relevanta, konstnärliga frågeställningar
- tillämpa det essäistiska förhållningssättet som analytiskt redskap och som form för konstförståelse

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- motivera val av metod, teknik och tillvägagångssätt i det egna essäskrivandet
- analysera andras texter för att identifiera styrkor och svagheter i användningen av essäskrivandets metoder och tekniker.

Innehåll

Kursens syfte är fördjupa studentens förmåga att uttrycka sig i skrift och att formulera sig utifrån konstnärliga förutsättningar. Målet är att ge essäskrivandet en utvidgad plats som både konstnärligt och kritiskt redskap samt att skrivandet ska bli en aktiv del i den samtida konstförståelsen.

I kursen behandlas form- och metodfrågor i relation till essäistiken, samt vad det betyder att redigera ett material. Genom olika skrivövningar och deltagande i gemensamma kritiska seminarier ska studenterna utveckla ett dialektiskt förhållningssätt till skrivande, tänkande och konstnärligt utforskande.

I kursen behandlas ämnen som den politiserande essän, att skriva om naturen och essäskrivandets lokala förankringar.

Former för undervisning

Undervisningen sker i form av seminarier, handledning, exkursioner, studiebesök och föreläsningar.

Undervisningsspråk: svenska

Kursens litteratur är på svenska och engelska.

Former för bedömning

Lärandemålen examineras genom:

- skrivuppgifter
- inlämning av en essä
- muntlig presentation av kursens skrivövningar
- egna diskussionsinlägg vid kursens seminarier.

Komplettering av examinerad studentprestation kan komma att medges. Möjligheten till komplettering bedöms individuellt och beslutas av examinator. Komplettering sker

genom de uppgifter som examinator bestämmer och inom angiven tidsram.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, bör sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och ska bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap 22§).

Om student fått rekommendation från Göteborgs universitet om särskilt pedagogiskt stöd kan examinator, i det fall det är förenligt med kursens mål och förutsatt att inte orimliga resurser krävs, besluta att ge studenten en anpassad examination eller alternativ examinationsform.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och verksamhetsförlagd utbildning gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Studenterna utvärderar kursen skriftligt och muntligt i samband med kursens slut. Utvärderingens resultat ligger till grund för utformningen av kommande kurstillfälle. En sammanfattning av kursvärderingen meddelas till de studenter som genomförde kursen och muntligt vid kursstart till de studenter som ska påbörja kursen.