



HDK-VALAND - HÖGSKOLAN FÖR KONST OCH DESIGN

FKGPID Praktisk introduktion till design, 15 högskolepoäng

Practical Introduction to Design, 15 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av HDK - Högskolan för design och konsthantverk 2018-05-31 och senast reviderad 2022-10-24 av HDK-Valand - Högskolan för konst och design. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2023-01-16, vårterminen 2023.

Utbildningsområde: Design 100 %

Ansvarig institution: HDK-Valand - Högskolan för konst och design

Inplacering

Kursen ges som fristående kurs på distans.

Huvudområde

-

Fördjupning

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- övergripande beskriva designnämnets roll i samhället
- redogöra för centrala begrepp inom området design

Färdigheter och förmåga

- praktiskt tillämpa grundläggande designmetoder i ett designarbete

- genomföra designarbeten med utgångspunkt i givna teman
- visuellt presentera idén av ett designarbete

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- diskutera hur design kan påverka människa och samhälle
- reflektera kring process och resultat i eget och andras designarbete.

Innehåll

Kursens syfte är att ge en praktisk introduktion till design som ämnesområde och profession. I kursen diskuteras centrala designbegrepp och hur design påverkar människa och samhälle. Genom att lära känna den grundläggande designprocessen ges studenten förutsättningar att genomföra enklare designarbeten. Fokus ligger på analoga och praktiska övningar i syfte att träna på metoder för hur olika designarbeten kan materialiseras och visualiseras.

Kursen innehåller litteraturstudier där studenten i grupp diskuterar frågor utifrån given litteratur. Under kursen sker individuell reflektion kring process och resultat och i slutet av kursen får studenterna ge respons på andra studenters designarbeten.

Former för undervisning

Undervisning sker på distans genom föreläsningar, gruppdiskussioner, praktiska övningar och handledning.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Lärandemålen examineras genom:

- gruppdiskussioner vid seminarier
- muntlig och visuell delredovisning
- muntlig och visuell presentation
- ge respons på annan students designarbete.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Studenterna utvärderar kursen skriftligt och muntligt i samband med kursens slut. Utvärderingens resultat ligger till grund för utformningen av kommande kurstillfälle. En sammanfattning av kursvärderingen meddelas till de studenter som genomförde kursen och muntligt vid kursstart till de studenter som ska påbörja kursen.

Övrigt

Studenten står själv för kostnader för material och eventuella studiebesök.