



HÖGSKOLAN FÖR DESIGN OCH KONSTHANTVERK

FKGEAT Äta - matkultur, materialitet och design, 15 högskolepoäng

Eat - Food Culture, Materiality and Design, 15 higher education credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av HDK - Högskolan för design och konsthantverk 2017-01-30 att gälla från och med 2017-08-28, höstterminen 2017.

Utbildningsområde: Design 100 %

Ansvarig institution: Högskolan för design och konsthantverk

Inplacering

Kursen är en fristående kurs.

Huvudområde

-

Fördjupning

G1N, Grundnivå, endast gymnasiala förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- identifiera och redogöra för ett samtida förhållningssätt till mat som material och ätandet som begrepp
- redogöra för designs och designerns roll inom mat som material och ätandet som begrepp

Färdigheter och förmåga

- genomföra ett individuellt projektarbete kopplat till kursens innehåll och kommunicera dess resultat
- använda och omsätta begrepp inom områdena design och matkultur i det egna projektarbetet

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- utvärdera det egna projektarbetet och dess relation till omvärlden
- reflektera över hur kursens innehåll kan relatera till, och tillämpas inom en egen praktik.

Innehåll

Kursen syftar till att med design som verktyg undersöka mat som material och ätandet som begrepp. Via praktiska övningar, föreläsningar, seminarier och studiebesök ges studenten en fördjupad och breddad förståelse av matkultur som fenomen i en samtida kontext. Genom fokus på matkultur och mat som material undersöker vi ett både brett och djupt landskap av kultur, politik, sinnlighet och upplevelse. Gemensamt utforskar vi design med dess metoder och möjligheter att forma matkulturen och dess praktik.

Med design som utgångspunkt är kursen indelad i tre övergripande teman och som utgör stöd för ett självständigt projektarbete:

- mat - kropp
- mat - politik
- mat - artefakt.

Former för undervisning

Kursen kan ges som campuskurs eller som distanskurs med fysiska träffar.

Undervisningsformer som kan förekomma är föreläsningar, workshoppar, laborationer och seminarier.Handledning erbjuds både individuellt och i grupp.

Undervisningsspråk: engelska

Former för bedömning

Lärandemålen examineras genom:

- seminarier
- redovisning av genomfört individuellt projektarbete

- processdokumentation
- reflekterande text.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Studenterna utvärderar kursen skriftligt och muntligt i samband med kursens slut. Utvärderingens resultat ligger till grund för utformningen av kommande kurstillfälle. En sammanfattning av kursvärderingen meddelas via GUL till de studenter som genomförde kursen och muntligt vid kursstart till de studenter som ska påbörja kursen.

Övrigt

Materialkostnader och eventuella kostnader i samband med studiebesök bekostas av studenten själv.