



HDK-VALAND - HÖGSKOLAN FÖR KONST OCH DESIGN

FKGDSP Digitala 3D-verktyg i skapande processer, 15 högskolepoäng

Digital 3D-Tools in Creative Processes, 15 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av HDK-Valand - Högskolan för konst och design 2023-08-09 att gälla från och med 2024-01-15, vårterminen 2024.

Utbildningsområde: Design 100 %

Ansvarig institution: HDK-Valand - Högskolan för konst och design

Inplacering

Kursen ges som fristående kurs.

Huvudområde

-

Fördjupning

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Minst 60hp inom bild- och formområdet, arkitektur, teknisk design eller motsvarande.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för funktion och användningsområden för ett urval av digitala 3D-verktyg och relaterade tillverkningsmetoder
- beskriva hur digitala 3D-verktyg kan integreras i den egna skapandeprocessen och bidra till att skapa nya möjligheter och uttryckssätt i den egna praktiken

Färdigheter och förmåga

- tillämpa ett urval av digitala 3D-verktyg för att digitalt och analogt bearbeta form och rumslighet
- formulera och genomföra ett eget formprojekt med hjälp av digitala 3D-verktyg och relaterade tillverkningsmetoder

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- diskutera digitala 3D-tekniker, olika material och tillverkningsmetoder utifrån miljöpåverkan och andra hållbarhetsaspekter.
- kritiskt reflektera över digitala formuttryck i ett eget formprojekt.

Kursen är hållbarhetsrelaterad, vilket innebär att minst ett av kursens lärandemål tydligt visar att kursens innehåll uppfyller minst ett av Göteborgs universitets fastställda kriterier för hållbarhetsmärkning.

Innehåll

Kursen syftar till att undersöka hur användandet av digitala 3D-verktyg i relation till fysisk tillverkning kan vara en del av skapandeprocessen för konstnärer och andra professioner inom bild och formområdet. I kursen behandlas utöver digitala verktyg och produktion även aktuella begrepp inom området, till exempel immersivitet, virtuella plattformar, industri 4.0 och NFT (non fungible token).

I kursen undersöks hur människan, rummet och den digitala tredimensionaliteten förhåller sig till varandra. Studenten fokuserar på att digitalt och analogt bearbeta form eller rumslighet för att få grundläggande kunskaper i relevanta digitala 3D-verktyg. Teknikerna kan variera mellan kurstillfällena, men kan innefatta till exempel fotogrammetri, CAD, 3D-printrar och cnc.

Vid kursens slut presenterar studenten ett eget formprojekt där det digitala görandet synliggörs och diskuteras i förhållande till den egna projektiden.

Former för undervisning

Undervisningen sker i form av föreläsningar och verkstadsförlagda workshoppar.Handledning kommer att ske individuellt och i grupp. Studiebesök i Göteborgsområdet kan förekomma.

Undervisningsspråk: svenska

Vissa undervisningsmoment på engelska kan förekomma.

Former för bedömning

Lärandemålen examineras genom:

- formulering av projektidé

- presentation av genomfört individuellt formprojekt
- skriftlig och muntlig reflektion.

Komplettering av examinerad studentprestation kan komma att medges. Komplettering sker genom de uppgifter som examinator bestämmer och inom angiven tidsram.

Frånvaro vid obligatoriskt moment kan komma att ersättas med alternativ uppgift efter examinatorns bedömning.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, bör sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och ska bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap 22§).

Om student fått rekommendation från Göteborgs universitet om särskilt pedagogiskt stöd kan examinator, i det fall det är förenligt med kursens mål och förutsatt att inte orimliga resurser krävs, besluta att ge studenten en anpassad examination eller alternativ examinationsform.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och verksamhetsförlagd utbildning gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Studenterna ges möjlighet att utvärdera kursen anonymt i samband med kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen.

Övrigt

Studenten står själv för materialkostnader och studiebesök i samband med kursens genomförande.