



HDK-VALAND - HÖGSKOLAN FÖR KONST OCH DESIGN

FKGACA Konstnärliga förhållningssätt inom hantverk, 15 högskolepoäng

Artistic Approaches in Craft, 15 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av HDK-Valand - Högskolan för konst och design 2024-01-29 att gälla från och med 2024-09-02, höstterminen 2024.

Utbildningsområde: Design 100 %

Ansvarig institution: HDK-Valand - Högskolan för konst och design

Inplacering

Kursen ges som en fristående kurs.

Huvudområde

-

Fördjupning

G1N, Grundnivå, har endast gymnasiala förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- identifiera historiska och samtida referenser för den egna hantverkspraktiken
- analysera ett egentillverkat objekt med relevans för det egna intresseområdet inom samtida konsthantverk

Färdigheter och förmåga

- tillämpa olika skissmetoder i en konstnärlig process
- formulera en konstnärlig fråga i relation till det egna intresseområdet inom samtida konsthantverk
- presentera konstnärliga intentioner i eget hantverksarbete

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- reflektera över intention och resultat i det egna hantverksarbetet
- värdera hur historiska referenser kan påverka det egna hantverksarbetet
- reflektera kring andras hantverkspraktiker.

Innehåll

Kursen erbjuder praktisk och teoretisk fortbildning för hantverkare som vill fördjupa det egna arbetet i en konstnärlig riktning och mot en konsthantverkspraktik.

I kursen gör studenten en inventering av sin tidigare hantverkserfarenhet och formulerar sina förväntningar på en konstnärlig utveckling inom det egna intresseområdet.

Kursen introducerar även konstnärliga skissmetoder och verktyg för hantverk, samt praktiska övningar som ger metoder för att ge och ta emot konstruktiv feedback.

Studenten genomför en mindre undersökning av hur samtida konsthantverk förhåller sig till historiska aspekter och hur historiska referenser kan relateras till den egna hantverkspraktiken.

Kursen avslutas med att studenten genomför ett konstnärligt projektarbete som presenteras utifrån hur de konstnärliga intentionerna påverkat resultatet.

Studenten erbjuds handledning, individuellt och i grupp, löpande under kursens gång.

Former för undervisning

Kursen genomförs som distansstudier via Göteborgs universitets lärplattform.

Undervisningen sker i form av föreläsningar, textseminarier och gruppdiskussioner, workshoppar och handledning, individuellt och i grupp.

Undervisningsspråk: engelska

Former för bedömning

Lärandemålen examineras genom:

- skriftliga inlämningsuppgifter inför textsamtal och gruppdiskussioner
- genomfört konstnärligt projektarbete
- digital presentation av genomfört hantverksarbete

Komplettering av genomförd studentprestation kan komma att medges. Komplettering

sker genom de uppgifter som examinator bestämmer och inom angiven tidsram.

Frånvaro vid examinerande moment kan komma att ersättas med annan examinationsform efter examinatorns bedömning.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, bör sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och ska bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap 22§).

Om student fått rekommendation från Göteborgs universitet om särskilt pedagogiskt stöd kan examinator, i det fall det är förenligt med kursens mål och förutsatt att inte orimliga resurser krävs, besluta att ge studenten en anpassad examination eller alternativ examinationsform.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Studenterna ges möjlighet att utvärdera kursen anonymt i samband med kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen.

Övrigt

Kursen förutsätter tillgång till dator med kamera och mikrofon samt internetuppkoppling.

För genomförande av kursens hantverksuppgifter förutsätts studenten under kurstiden ha egen tillgång till nödvändigt material, nödvändiga redskap och lokaler för eget praktiskt arbete.