



HDK-VALAND - HÖGSKOLAN FÖR KONST OCH DESIGN

FKA EVP Visuell praktik för hållbar miljö - expanderat berättande, 15 högskolepoäng

Environmental Visual Practice - Extended Ways of Telling, 15 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av HDK-Valand - Högskolan för konst och design 2021-02-02 att gälla från och med 2021-08-30, höstterminen 2021.

Utbildningsområde: Konst 100 %

Ansvarig institution: HDK-Valand - Högskolan för konst och design

Inplacering

Kursen ges som fristående kurs.

Huvudområde

-

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Kandidatexamen 180hp eller motsvarande relevant erfarenhet.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- övergripande redogöra för relationer mellan konst och vetenskap inom fältarbeten med fokus på 1800-2000-talet
- analysera visuellt berättande inom konst och vetenskap med relation till hållbar miljö och utveckling

Färdigheter och förmåga

- identifiera och bearbeta ett problem relevant för hållbar miljö och utveckling
- bedöma metoder och beprövad erfarenhet i relation till det egna arbetet kring hållbar miljö och utveckling
- självständigt planera och genomföra ett fältarbete inom visuellt baserat berättande

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- reflektera kring tvärvetenskapligt visuellt berättande för kursens tema inom ramen för specifika historiska och kulturella kontexter
- kritiskt förhålla sig till beprövad erfarenhet för produktion av berättande i relation till hållbar miljö och utveckling
- identifiera och värdera behov av utveckling och tillämpningar för visuellt berättande i relation till hållbar miljö och utveckling
- självständigt utvärdera och diskutera det enskilda fältarbetets vetenskapliga grund, aktuella forskningsläge och beprövade erfarenheter.

Kursen är hållbarhetsfokuserad, vilket innebär att minst ett av kursens lärandemål tydligt visar att kursens innehåll uppfyller minst ett av Göteborgs universitets fastställda kriterier för hållbarhetsmärkning. Detta innehåll utgör även kursens huvudsakliga fokus.

Innehåll

Kursen utforskar visuellt berättande i relation till miljörelaterade frågor som klimatförändringar, hållbar framtid och relationen människa natur. Kursen vänder sig till verksamma inom relevanta områden för hållbar miljö och utveckling och sökande med en kandidatexamen som vill utveckla visuella metoder och berättarverktyg för att kommunicera och förmedla kunskap kring kursens tema. Kursen har fokus på utveckling av samverkan mellan vetenskapliga och konstnärliga sätt att berätta och kommunicera med digitala tekniker i kombination med rumslig gestaltning.

Kursen utgår från en historisk översikt av relationen mellan konst och vetenskap i utveckling av vetenskapliga fältarbeten. Genom kursens tvärdisciplinära inriktning ges studenterna möjlighet att undersöka olika metoder och byta erfarenheter kring berättande och visualisering. Studenterna får genom kursen en breddad förståelse för olika akademiska och professionella perspektiv och erbjuds att delta i samverkansprojekt med etablerade institutioner så som museer, arkiv och samlingar.

Studenten genomför i kursen ett eget fältarbete med relevans för hållbar miljö och utveckling och som redovisas i form av ett visuellt gestaltat berättande.

Kursens innehåll relaterar till Agenda 2030 och arbetet med de 17 globala hållbarhetsmålen.

Former för undervisning

Kursen ges på distans.

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier, workshoppar.

Undervisningsspråk: engelska

Former för bedömning

Kursen examineras genom redovisning av genomfört projekt i visuellt berättande baserat på fältarbete och aktivt deltagande i kursens seminarier. Delredovisning sker i gemensamma handledningsseminarier.

Komplettering av examinerad studentprestation kan komma att medges.

Frånvaro vid obligatoriskt moment kan komma att ersättas med alternativ uppgift.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, bör sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och ska bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap 22§).

Om student fått rekommendation från Göteborgs universitet om särskilt pedagogiskt stöd kan examinerator, i det fall det är förenligt med kursens mål och förutsatt att inte orimliga resurser krävs, besluta att ge studenten en anpassad examination eller alternativ examinationsform.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och verksamhetsförlagd utbildning gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Studenterna ges möjlighet att utvärdera kursen anonymt i samband med kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen.

Övrigt

Kursen förutsätter tillgång till dator med kamera och mikrofon samt internetuppkoppling.

Studenten står själv för kostnader i samband med kursen.