



AKADEMIN VALAND

FGB001 Filmisk gestaltning - Baskurs, 15 högskolepoäng

Independent Filmmaking - Foundation course, 15 higher education credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Akademin Valand 2016-01-12 att gälla från och med 2016-01-31, vårterminen 2016.

Utbildningsområde: Media 100 %

Ansvarig institution: Akademin Valand

Inplacering

Fristående kurs

Huvudområde

-

Fördjupning

G1N, Grundnivå, endast gymnasiala förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Mål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- diskutera begrepp som introducerats i kursen i förhållande till eget filmat material;
- redogöra för val av teknik, metod och visuellt språk i relation till formulerade avsikter och mål;

Färdigheter och förmåga

- hantera grundläggande inspelnings- och redigeringsteknik;
- urskilja estetiska, etiska och samhällsliga aspekter i det egna och andra studenters arbeten;
- förklara och reflektera över den egna kreativa processen utifrån i kursen introducerade begrepp;

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- resonera kring styrkor och svagheter i det egna och andra studenters arbeten;
- ta ställning till andra studenters kritik i förhållande till ditt egna arbete.

Innehåll

I kursen får du lära dig grundläggande filmiska arbetsmetoder och möter begrepp som observation och iscensättning, rum, tid, det egna seendet och lyssnandet. I kursen genomför du övningar i filmisk gestaltning och introduceras i grundläggande inspelnings- och redigeringsteknik samt tränar på att föra en konstruktiv dialog kring ditt eget och dina kurskamraters arbeten. Övningarna i kursen utgår från förutbestämda praktiska begränsningar där du själv bestämmer innehållet. I den växelverkan som uppstår mellan inspelning, klippning, visning och samtal kommer du tränas i att formulera dig kring ditt arbete både verbalt och audio-visuellt.

Former för undervisning

Kursen är en nätbaserad distansutbildning och består av onlineseminarier, gruppkritik och föreläsningar

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Lärandemålen examineras genom:

- inlämning av eget inspelat material till gruppseminarium;
- muntlig presentation av eget arbete;
- deltagande i muntliga resonemang rörande det egna och de andra kursdeltagarnas arbete.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare

uppläggning.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Kursen utvärderas muntligen vid kursens slut samt skriftligt och anonymt efter genomförd kurs. Resultatet av kursvärderingen och eventuella förändringar i kursens upplägg skall förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som skall påbörja kursen.

Övrigt

För att genomföra de praktiska filmövningarna krävs egen kamera. För att delta på onlineseminarier krävs dator med internetuppkoppling. Eventuella kostnader för studentens egna projekt bekostas av studenten.