



# GÖTEBORGS UNIVERSITET

## HUMANISTISKA FAKULTETSNÄMNDEN

### **EN2D12, Engelska: Engelsk litteratur, litteraturkritik och teori, 15,0 högskolepoäng**

English: English Literature, Literary Criticism and Theory, 15.0 higher education credits

*Avancerad nivå/Second Cycle*

---

#### **1. Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2006-11-20 och senast reviderad 2013-12-02. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2013-12-02.

*Utbildningsområde:* Humanistiskt 100 %

*Ansvarig institution:* Institutionen för språk och litteraturer

#### **2. Inplacering**

Kursen ges som fristående kurs på avancerad nivå.

*Huvudområde*

Engelska

*Fördjupning*

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

#### **3. Förkunskapskrav**

För tillträde till kursen krävs filosofie kandidatexamen varav 90 högskolepoäng i fördjupning i engelska inklusive litteraturvetenskapligt enskilt arbete, eller motsvarande i utländsk examen.

#### **4. Innehåll**

Kursen består av följande delkurser:

Delkurs 1:

**Engelsk litteratur och litteraturkritik, 7,5 högskolepoäng** (*English Literature and Literary Criticism, 7,5 Higher Education Credits*)

Analys av utvalda texter från olika genrer och perioder inom ramen för det litteraturteoretiska momentet (delkurs 2). Delkursen syftar till att vidareutveckla studenters förmåga att tolka, analysera, och kontextualisera litterära texter med vetenskaplig medvetenhet och kritisk skärpa.

Delkurs 2:

**Litteraturvetenskaplig teori, 7,5 högskolepoäng** (*Literary Theory, 7,5 Higher Education Credits*)

Delkursen utforskar ett antal huvudinriktningar inom litterära teorier och metoder samt aktuella frågeställningar inom engelsk litteraturvetenskap. Särskild tonvikt läggs på förmågan att relatera olika teoretiska perspektiv till varandra samt att kritiskt granska egna och andras argument. Litteraturvetenskapens teori och praktik vävs samman genom integrering med delkurs 1.

## 5. Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

*Kunskap och förståelse*

- redogöra för centrala och aktuella teorier och begrepp inom engelskspråkig litteraturvetenskaplig forskning,

*Färdighet och förmåga*

- på god engelska muntligt och skriftligt tillämpa och relatera olika utvalda litteraturvetenskapliga teorier och metoder till varandra i en litteraturvetenskaplig problemställning och analys,

*Värderingsförmåga och förhållningssätt*

- muntligt och skriftligt analysera, värdera, och kritiskt granska egna och andras litteraturvetenskapliga argument och undersökningar utifrån deras vetenskapliga och etiska möjligheter, begränsningar, och konsekvenser för det omgivande samhället och för fortsatta undersökningar inom området.

## 6. Litteratur

Se bilaga.

## 7. Former för bedömning

Delkursen Engelsk litteratur och litteraturkritik examineras genom

a) en uppsats (hemtentamen) 1500 ord, där studenten självständigt formulerar och besvarar en teoretiskt grundad frågeställning kring en litterär text samt kritiskt värderar egna och andras argument (6,5 hp);

b) en muntlig redogörelse, i vilken studentens förmåga prövas, att på god engelska redogöra för och kritiskt diskutera den egna frågeställningen och resultaten samt implikationer och begränsningar i egna och andras argument (1 hp).

Delkursen Litteraturvetenskaplig teori examineras genom en salstentamen, i vilken den studerandes förmåga prövas, att redogöra för och kritiskt relatera teorier till varandra utifrån kunskapens möjligheter, begränsningar och konsekvenser (7,5 hp).

Student som blivit underkänd i ett delmoment ges möjlighet till förnyat prov. Den som godkänts i ett delprov får inte undergå förnyat prov för högre betyg. Den studerande har inte heller rätt att återkalla inlämnat prov och på så sätt undgå att betygsättas. Student äger rätt till byte av examinator efter att ha underkänts två gånger på samma examination, om det är praktiskt möjligt. En sådan begäran ställs till institutionen och skall vara skriftlig. I det fall kursen upphör eller genomgår större förändringar garanteras studenten tillgång till tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av ett år med utgångspunkt av kursens tidigare uppläggnings.

## **8. Betyg**

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd (U), Godkänd (G), Väl godkänd (VG).

För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs betyget Väl godkänd på minst 50 % av kursens poängantal.

## **9. Kursvärdering**

Studenterna ges möjlighet att göra en skriftlig utvärdering av kursen. Resultat från utvärderingen publiceras digitalt.

## **10. Övrigt**

Undervisningsspråk: engelska.

Likabehandlingsaspekter ska beaktas i innehåll, litteratur, undervisning och utvärdering. Därutöver ska kursen medvetandegöra kring och problematisera ekologiskt och socialt hållbar utveckling.



GÖTEBORGS UNIVERSITET

Humanistiska fakultetsnämnden

## **EN2D12, Engelska, Engelsk litteratur, litteraturkritik och teori, 15 högskolepoäng**

*EN2D12, English, Advanced English Literature, Literary Criticism and Theory,  
15 Higher Education Credits*

Avancerad nivå/Second Cycle

---

### **Litteraturlista / Reading list**

Denna litteraturlista är fastställd av institutionsstyrelsen vid Institutionen för språk och litteraturer 2010-12-16, senast reviderad 2013-11-29 att gälla fr.o.m. vt-2014.

In addition to the literature listed below, course compendia may be assigned in some courses.

---

#### **Obligatory literature**

Auster, Paul. *The New York Trilogy*  
Brontë, Emily. *Wuthering Heights*. St. Martin's/Bedford Case Studies, 2003 or later.  
Conrad, Joseph. *Heart of Darkness*. St. Martin's/Bedford Case Studies, 2010 or later.  
Parker, Robert Dale. *How to Interpret Literature*. Oxford University Press, 2008.  
Rushdie, Salman. *East, West*. Vintage, 2000.  
Shakespeare, William. *Hamlet*. St. Martin's/Bedford Case Studies, 1993 or later.  
Compendium

#### **Reference literature**

*Norstedts stora engelsk-svenska ordbok*, 3rd ed. 2000  
*Norstedts stora svensk-engelska ordbok*, 3rd ed. 2000  
*Norstedts svensk-engelska ordbok* 4th ed. 2005  
*Norstedts engelsk-svenska ordbok* 4th ed. 2005  
*Prismas stora engelska ordbok* 1997  
*Svensk-engelsk ordbok* (Natur och Kultur) 2nd ed. 2002  
  
*Cambridge Advanced Learner's Dictionary* (CUP, 2nd ed. 2005)  
*Collins COBUILD English Dictionary for Advanced Learners* (Collins, 4th ed. 2003)  
*Longman Dictionary of Contemporary English* (Longman, 4th ed. 2005)  
*Macmillan English Dictionary for Advanced Learners* (Macmillan, 2nd ed. 2007)  
*Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English* (OUP, 7th ed. 2005)  
*Random House Webster's Dictionary of American English – ESL/Learner's ed.* (Random House, new 1997)

*The Concise Oxford Dictionary* (OUP 11th ed. 2004)

*The American Heritage Dictionary of the English Language* (paperback, Dell Publishing Co., 4th ed. 2000)

Wells, J. C. *Longman Pronunciation Dictionary* (paperback, Longman, 2nd ed. 2000)

**For increased vocabulary:**

Hargevik, Stieg & Stevens, Michael *English Synonyms and False Friends* (Liber 1978 or later printings by other publishers)

Hübinette, Lars & Odenstedt, Bengt *Useful Expressions in English* (Studentlitteratur 1993)

McCarthy, Michael & O'Dell, Felicity *English Vocabulary in Use – Upper-Intermediate* (CUP, new 2001)

McCarthy, Michael & O'Dell, Felicity *English Vocabulary in Use - Advanced* (CUP, new 2002)

Seidl, Jennifer & McMordie, W. *English Idioms and How to Use Them* (OUP, 5th ed. 1988)

Further information concerning the choice of dictionary is given at the beginning of term.

**The books have been ordered from:**

Göteborgs Studentbokhandel  
Götabergsgatan 17 (Kårhuset)  
411 34 Göteborg  
phone number: 031-20 75 20