



HDK-VALAND - HÖGSKOLAN FÖR KONST OCH DESIGN

BVKBPB Atelierista i förskola, skola och samhället - ateljén som pedagogisk plats, 7,5 högskolepoäng

Atelierista in Preschool, Elementary School and Society - the Atelier as a Pedagogical Space, 7.5 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av HDK-Valand - Högskolan för konst och design 2021-03-09 att gälla från och med 2022-01-17, vårterminen 2022.

Utbildningsområde: Konst 100 %

Ansvarig institution: HDK-Valand - Högskolan för konst och design

Inplacering

Kursen ges som fristående kurs.

Huvudområde

Bildpedagogik

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Behörig till kursen är student med lärarexamen eller konstnärlig kandidatexamen.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- diskutera olika rumsliga förhållanden avseende inomhus- och utomhusmiljöers betydelse för barn och ungas utveckling och lärande
- redogöra för olika nationella och internationella perspektiv på barns utveckling och lärande genom estetisk och konstbaserad pedagogik

- kritiskt diskutera ateljén, förskolan och skolan som lärmiljöer utifrån estetiska och konstbaserade perspektiv

Färdigheter och förmåga

- genomföra konstbaserade projekt med utgångspunkt i ateljén som lärmiljö inom olika pedagogiska verksamheter
- utveckla ett koncept för en ateljé med utgångspunkt i begreppet den tredje pedagogen
- utforska rum, material och kropp som verktyg i konstnärliga och pedagogiska aktiviteter genom olika sinnen
- använda konstbaserade metoder för att dokumentera pedagogiska aktiviteter

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kritiskt diskutera bildpedagogisk verksamhet utifrån didaktiska, kulturella, konstnärliga, estetiska, etiska och vetenskapliga perspektiv
- problematisera skolans och förskolans relation till gestaltad livsmiljö ur konstnärliga och utbildningsvetenskapliga perspektiv
- reflektera över rollen som atelierista och kulturpedagogisk handledare utifrån egna erfarenheter och i relation till ateljén som specifik plats.

Innehåll

Kursens övergripande mål är att studenten ska kunna iscensätta och utveckla ateljén som en kreativ och pedagogisk plats och lärarande rum utifrån begreppet den tredje pedagogen, både inom och utomhus, och dess betydelse för barn och ungas utveckling och lärande.

I kursen fördjupar studenten tidigare erövrade kunskaper om hur en atelierista kan använda och utveckla ateljén som pedagogisk plats, och dess betydelse för barn och ungas utveckling och lärande genom estetisk och konstbaserad pedagogik. Studenten reflekterar över vad rollen som atelierista och kulturpedagogisk handledare innebär i relation till ateljén som specifik plats och utforskar rum, material och kropp som verktyg i konstnärliga och pedagogiska aktiviteter genom olika sinnen.

Genomgående i kursen arbetar studenten med konstbaserade projekt utifrån olika material i förhållande till ateljén som pedagogisk plats och gestaltad livsmiljö.

I kursen tas även upp hur konstbaserade metoder kan användas i pedagogisk dokumentation.

Former för undervisning

Kursen består av föreläsningar, seminarier, workshops, studiebesök, individuella och gruppstudier.

Former för bedömning

Kursens lärandemål examineras genom textinlämningar i essäform, muntlig redovisning i seminarieform samt ett konstbaserat projektarbete.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och VFU gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

Betyg

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U). För att få betyg Godkänd (G) ska studenten kunna:

- visa att de kunskaper som beskrivs i kursens lärandemål är uppnådda
- visa att denne i huvudsak tillgodogjort sig innehållet i kursmoment, litteratur och föreläsningar på de områden som efterfrågas.

För betyg Väl Godkänd (VG) ska studenten, förutom vad som anges för betyg Godkänd kunna:

- visa förmåga till analys och generalisering av förvärvade erfarenheter och kunskaper för användning i nya sammanhang och situationer
- visa förmåga att inta olika perspektiv på undervisning och lärande
- visa på särskild fyllighet, klarhet och självständighet i framställningar i sin användning av begrepp, redogörelser för olika förhållanden och egna ståndpunkter.

Kursvärdering

Studenterna ges möjlighet att utvärdera kursen anonymt i samband med kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de

studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen.