



HDK-VALAND - HÖGSKOLAN FÖR KONST OCH DESIGN

BVKBPA Atelierista i förskola, skola och samhället - historiska och samtida perspektiv, 7,5 högskolepoäng

Atelierista in Preschool, Elementary School and Society - Historical and Contemporary Perspectives, 7.5 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av HDK-Valand - Högskolan för konst och design 2021-02-09 och senast reviderad 2021-04-20. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2021-08-30, höstterminen 2021.

Utbildningsområde: Konst 100 %

Ansvarig institution: HDK-Valand - Högskolan för konst och design

Inplacering

Kursen ges som fristående kurs.

Huvudområde

-

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Behörig till kursen är student med lärarexamen eller konstnärlig kandidatexamen.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för rollen som atelierista i skola, förskola och samhälle utifrån historiska och samtida perspektiv
- förklara processbaserat lärande utifrån konstbaserade metoder och estetiska lärprocesser
- redovisa kunskaper om barns skapande processer och projekt som arbetsform

Färdigheter och förmåga

- genomföra konstbaserade projekt och processarbeten
- använda olika former för dokumentation som pedagogiskt verktyg

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kritiskt analysera bildpedagogisk verksamhet utifrån didaktiska, kulturella, estetiska, konstnärliga och etiska perspektiv med grund i utbildningsvetenskap
- reflektera över konstbaserade och estetiska lärprocesser i relation till vidgade språk- och kompetensbegrepp, samt i relation till konst och kultur för barn och barnkonst
- reflektera över vad rollen som atelierista och kulturpedagogisk handledare innebär.

Innehåll

I kursen introduceras och problematiseras den pedagogiska filosofin Reggio Emilia ur historisk och samtida kontext, och rollen som Atelierista i förskola och skola. Kursens övergripande mål är att studenten ska kunna planera, genomföra, utveckla och värdera kreativ, skapande bildpedagogisk och kulturpedagogisk verksamhet inom förskola och grundskola.

Kursen behandlar i huvudsak följande: dokumentation som pedagogisk agent, process- och projektarbeten, konstbaserade och estetiska lärprocesser i skola och förskola utifrån förhållningssätt till material samt vidgade språkbegrepp och kompetenser.

Genom kursen varvas praktiska estetiska och konstbaserade moment med teoretiska studier.

Former för undervisning

Undervisningen sker i form av föreläsningar, seminarier, workshops, studiebesök, individuella studier och gruppstudier.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Kursens lärandemål examineras genom textinlämningar i essäform, muntlig redovisning i seminarieform samt ett konstbaserat projektarbete.

Komplettering av examinerad studentprestation kan komma att medges.

Frånvaro vid obligatoriskt moment kan komma att ersättas med alternativ uppgift.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och VFU gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

Betyg

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U).

För att få betyg Godkänd (G) ska studenten kunna:

- visa att de kunskaper som beskrivs i kursinnehållet och dess målbeskrivning är uppnådda
- visa att denne i huvudsak tillgodogjort sig innehållet i kursmoment, litteratur och föreläsningar på de områden som efterfrågas.

För betyg Väl Godkänd (VG) ska studenten, förutom vad som anges för betyg Godkänd kunna:

- visa förmåga till analys och generalisering av förvärvade erfarenheter och kunskaper för användning i nya sammanhang och situationer
- visa förmåga att inta olika perspektiv på undervisning och lärande
- visa på särskild fyllighet, klarhet och självständighet i framställningar i sin användning av begrepp, redogörelser för olika förhållanden och egna ståndpunkter.

Kursvärdering

Studenterna ges möjlighet att utvärdera kursen anonymt i samband med kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen.

