



INSTITUTIONEN FÖR HISTORISKA STUDIER

AE2030 Aktuella teoretiska och metodologiska problem inom arkeologin, 15 högskolepoäng

Contemporary Theoretical and methodological Problems in Archaeology, 15 higher education credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2011-05-31 och senast reviderad 2014-10-10 av Institutionen för historiska studier. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2015-01-01, vårterminen 2015.

Utbildningsområde: Humanistiskt 100 %

Ansvarig institution: Institutionen för historiska studier

Inplacering

Kursen ges som fristående kurs på avancerad nivå. Den kan läsas helt fritt och kan även med fördel läsas som en Fritt vald kurs på Avancerad nivå för de studenter som läser någon av institutionens 2-åriga (120 hp) Mastersprogram.

Kursen ingår i följande program: 1) Kulturarv och modernitet: materiellt och immateriellt under 1000 år och 2) Humanistiskt program på avancerad nivå

Huvudområde

Arkeologi

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs Kandidatexamen (180hp), eller motsvarande, med något av ämnena Arkeologi eller Antikens kultur och samhällsliv som huvudämne (90hp), alternativt Fil. Kand. examen (120p) med något av ämnena Arkeologi eller Antikens kultur och samhällsliv som huvudämne (60p), (enligt kursplaner gällande till 2007-06-30).

Mål

Efter genomgången kurs förväntas studenten kunna

Kunskap och förståelse

- på ett fördjupat sätt redogöra för, och ha kritisk förståelse och insikt om det samtida arkeologiska studiefältet, samt dess teorier och metoder och dessas historiska bakgrund och relation till diskussioner inom andra discipliner

Färdighet och förmåga

- integrera kunskap och att analysera, bedöma och hantera komplexa företeelser, frågeställningar och situationer även med begränsad information
- självständigt identifiera och formulera frågeställningar samt att planera och med adekvata metoder genomföra kvalificerade uppgifter inom givna tidsramar
- muntligt och skriftligt klart redogöra för och diskutera sina slutsatser och den kunskap och de argument som ligger till grund för dessa

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kritiskt analysera och förhålla sig till den samtida arkeologins teorier och metoder och dessas samtidspolitiska dimensioner
- identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att ta ansvar för sin kunskapsutveckling

Innehåll

Kursen består av ett antal seminarier/föreläsningar som behandlar olika aspekter av temat Aktuella teoretiska och metodologiska problem inom arkeologin. Den studerande skall utföra ett enskilt skriftligt tentamensarbete. Den studerande arbetar med skriftlig uppgift där någon eller några av de aspekter (t ex teoriers och metoders samtidspolitiska dimensioner) som berörs under kursen tillämpas i bearbetning av en arkeologisk frågeställning/ problemlösning. Detta arbete redovisas inom ramarna för ett seminarium. Inom ramarna för kursen ingår olika pedagogiska former såsom föreläsningar, seminarier, samt individuell handledning.

Former för undervisning

För godkänt resultat krävs 75% närvaro vid seminarierna. Kursen examineras också med hjälp av den individuella, skriftliga uppgift som redovisas vid ett seminarium. Den studerande har, om det är praktiskt möjligt, rätt till byte av examinator efter att ha underkänts två gånger på samma examination. Begäran om byte av examinator skall vara skriftligt och ställas till institutionens studierektor. För studerande som inte godkänts på prov anordnas nytt prov i anslutning till det första. Den som godkänts i

prov får inte genomgå förnyat prov för högre betyg.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Betyg

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Lärare på kursen ansvarar för att studenternas synpunkter systematiskt inhämtas genom skriftliga utvärderingar vid kursens slut och att resultaten av utvärderingarna ligger till grund för kursens utformning.

Övrigt