



## DEPARTMENT OF LANGUAGES AND LITERATURES

### **RY1338 Russian, In-Depth Course, Preparatory course for bachelor thesis, 7.5 credits**

Ryska, Fördjupningskurs, Uppsatsförberedande kurs, 7,5 högskolepoäng

*First Cycle*

---

#### **Reading list for RY1338, to be valid from autumn semester of 2020**

Reading list was confirmed by Department of Languages and Literatures on 2020-09-08 to be valid from 2020-09-08.

See appendix.



# INSTITUTIONEN FÖR SPRÅK OCH LITTERATURER

## **RY1338 Ryska, Fördjupningskurs, Uppsatsförberedande kurs, 7,5 högskolepoäng**

*Russian, In-Depth Course, Preparatory course for bachelor thesis, 7.5 higher education credits*

*Grundnivå / First Cycle*

---

### **Litteraturlista**

Denna litteraturlista är fastställd av Institutionen för språk och litteraturer 2020-09-08 att gälla från och med höstterminen 2020.

Anna Götlind och Magnus Linnarsson (2015), *Konsten att skriva en fotnot*. Lund: Studentlitteratur. ISBN 9789144103365

Booth, Wayne C., Colomb, Gregory G., Williams, Joseph M., Bizup, Joseph & Fitzgerald, William T. (2019). *Forskning och skrivande: konsten att skriva enkelt och effektivt*. Andra upplagan, Lund: Studentlitteratur. ISBN: 9789144129327

Äldre uppsatser enligt anvisningar

#### **Språkvetenskapliga inriktningen**

Dahl, Östen, *Språkets enhet och mångfald*, 2007, Lund, Studentlitteratur

+ artiklar relevanta för uppsatsen

#### **Referenslitteratur**

Rehnqvist, Gunilla & Svensson, Gudrun, *Lära om språk: Språkvetenskaplig introduktion – grundläggande termer och begrepp*, 2008, Malmö: Gleerups

#### **Litteraturvetenskapliga inriktningen**

Culler, Jonathan, *Litteraturteori. En mycket kort introduktion*, 2011, Lund, Studentlitteratur

Entzzenberg, Claes & Hansson Cecilia (red.), *Modern litteraturteori. Från Formalism till dekonstruktion, del 1 & 2*, 1991, Lund, Studentlitteratur, urval enligt anvisningar

+ artiklar relevanta för uppsatsen

#### **Referenslitteratur**

Baldick, Chris, *The Oxford Dictionary of Literary Terms*

Cornwell, Neil (ed), *The Routledge Companion to Russian Literature*, 2001, London and New York