# DEPARTMENT OF CULTURAL SCIENCES

## GS1301 Gender Studies, Advanced Course, First Level, 30 credits

Genusvetenskap, fördjupningskurs, 30 högskolepoäng

*First Cycle*

---

**Reading list for GS1301, to be valid from autumn semester of 2023**

Reading list was confirmed by Department of Cultural Sciences on 2023-06-21 to be valid from 2023-08-28.

See appendix.

GÖTEBORGS UNIVERSITET

**INSTITUTIONEN FÖR KULTURVETENSKAPER**

GS1301 Genusvetenskap, fördjupningskurs
Delkurs 1: Teori och metodologi 7,5 hp

KAY130 Kulturanalys, fördjupningskurs
Delkurs 1: Teorier och metoder, 7,5 hp

Ht 2023

# Litteratur

Ahmed, Sara (2006) *Queer Phenomenology: orientations, objects, others*, Durham, N.C.: Duke University Press. Läs ”Introduction”, kap. 1 och ”Conclusions”, och därutöver gärna kap. 2 eller kap. 3 (86 sidor) Finns som e-bok. https://doi-org.ezproxy.ub.gu.se/10.1515/9780822388074

Florin Persson, Erik (2021) *Film i stadens tjänst: Göteborg 1938* – 2015, Lund: Föreningen Mediehistoriskt arkiv, Lund http://mediehistorisktarkiv.se/wp-content/uploads/2021/03/Film-i-stadens-tj%C3%A4nst_WEBB.pdf

Jackson, Alecia Y. och Mazzei Lisa A. (2012) *Thinking with Theory in Qualitative Research: Viewing data across multiple perspectives*, Oxon: Routledge. Läs “Introduction” och kapitel 1 (23 sidor) samt ytterligare ett kapitel som du själv väljer (c:a 20 sidor). Finns som e-bok. https://doi-org.ezproxy.ub.gu.se/10.4324/9780203148037

Martinsson, Lena (2006) *Jakten på konsensus. Intersektionalitet och marknadsekonomisk vardag*, Malmö: Liber (233 sidor) Läs i första hand kapitel 1, 2, 3, 5, 6, 7 och 10. Finns som e-bok genom UB: https://gupea.ub.gu.se/handle/2077/34232

Palmqvist, Lina (2020) *Ålderdom, omsorg och makt. Gamlas situation och omsorgs-relationer i nyliberala* tider, Göteborgs universitet https://gupea.ub.gu.se/bitstream/handle/2077/63808/gupea_2077_63808_1.pdf?sequence=1&isAllowed=y

## Referenslitteratur som inte examineras, men som är lästips och hjälp i arbetet

Browne, K and Nash, C.J (eds) (2010) *Queer methods and methodologies: intersecting queer theories and social science research*, Farnham. AshgateFinns som e-book.

Davis, Dana-Ain and Craven, Christa (2016) *Feminist ethnography: thinking through methodologies, challenges, and possibilities*, Lanham, MD : Rowman & Littlefield Chapters.

Lykke, Nina (2009) *Genusforskning - en guide till feministisk teori, metodologi och skrift*, Stockholm: Liber.

Stacey, Judith (1988) ”Can there be a feminist ethnography?”, *Women's Studies International Forum*, vol. 11, no 1, s. 2-27. E-tidskrift

Vetenskapsrådet (2017) *God forskningssed* https://www.vr.se/analys-och-uppdrag/vi-analyserar-och-utvarderar/alla-publikationer/publikationer/2017-08-29-god-forskningssed.html

GS1301 Genusvetenskap, fördjupningskurs
Delkurs 2: Läskurs 7,5 hp

Ht 2023

## Litteratur

Ericson, Mathias (2020) *Jämställdhet och mångfald i räddningstjänst 2010-2020 Forskningsöversikt och rekommendationer.* Rapport, MSB. (30 sidor). ISBN: 978-91-7927-075-9

Gunaratnam, Yasmin och Jones, Hannah (2020) “Same Difference? Researching racism and immigration”. I John Solomos (red.) *The Routledge International Handbook of Contemporary Racisms*. Abingdon: Routledge, s.. 391-405. (15 sidor) E-bok

Holgersson, Helena (2021) ”The Sociological Craft through the Lens of Theatre: A Call for Imaginative Critical Research”. *Sociologisk Forskning* 58 (4): 361–382. (12 sidor)

Martinsson, Lena (2007) ”Syftet som arbetsredskap”. I L. Eskilsson & H. Kalman (red.) *”Att baka en katedral” – genusperspektiv i avhandlingsskrivande*. Umeå Universitet*: Genusvetenskapliga* publikationer, s. 7-9 (3 sidor) https://www.umu.se/globalassets/organisation/fakulteter/samfak/umea-centrum-for-genusstudier/genusforskarskolan/kursplaner-scheman-etc/att-baka-en-katedral.pdf

Tracy, Sarah. (2010) “Qualitative quality: Eight ‘big-tent’ criteria for excellent qualitative research”, *Qualitative Inquiry* 16 (10): 837–851. (15 sidor) E-tidskrift