



## AKADEMIN VALAND

### **VSIND3 Individuellt projektarbete 3, 15 högskolepoäng**

Individual Project Work 3, 15 higher education credits

*Grundnivå / First Cycle*

---

#### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Akademin Valand 2016-01-13 att gälla från och med 2016-01-31, vårterminen 2016.

*Utbildningsområde: Media 25 %, Design 25 % och Konst 50 %*

*Ansvarig institution: Akademin Valand*

#### **Inplacering**

Kursen ges som fristående kurs

#### *Huvudområde*

-

#### *Fördjupning*

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

#### **Förkunskapskrav**

För tillträde till kursen krävs 60 hp från konstnärligt kandidatprogram fotografi, fri konst, film, litterär gestaltning eller motsvarande.

#### **Mål**

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

#### *Kunskap och förståelse*

- redogöra för, och diskutera valda tekniker, metoder och material i det egna arbetet relaterat till kursens övergripande tema;

### *Färdigheter och förmåga*

- presentera en skriftlig projektplan som kontextualiserar det egna arbetet i relation till relevanta problemställningar inom kursens tema;
- självständigt genomföra ett konstnärligt projekt i relation till kursens tema;

### *Värderingsförmåga och förhållningssätt*

- samla och analysera samt tolka relevant information för genomförandet av ett eget;
- projekt reflektera över projektets estetiska, etiska och sociala aspekter;
- reflektera över den egna processen och dess utveckling.

### **Innehåll**

Kursen är upplagd kring ett tema med syfte att öva studenterna i förhålla sig till en konstnärlig frågeställning i sitt eget och andras arbeten. Kursens huvudsakliga moment består dels av att arbeta med ett eget, konstnärligt projekt som relaterar till kursens tema, och dels av kritiska diskussioner kring egna och andras arbeten. Kursen genomförs i samarbete mellan Akademin Valands ämnesområden och studenterna arbetar utifrån ett gemensamt tema.

### **Former för undervisning**

Kursen kan bestå av:

- seminarier
- presentationer
- föreläsningar
- workshops
- eget arbete.

*Undervisningsspråk:* svenska och engelska

### **Former för bedömning**

Lärandemålen examineras genom presentation och redovisning av det egna konstnärliga arbetet, och deltagande vid kursens examinerande tillfällen. Studenten examineras vid kursens slut. Underlaget för examinationen är en samlad bedömning av studenternas prestationer under kursens gång. Studenter som arbetar ihop examineras enskilt.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar bytev av examinator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning.

**Betyg**

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

**Kursvärdering**

Kursen utvärderas muntligen vid kursens avslutning samt skriftligt och anonymt efter genomförd kurs. Resultatet av kursvärderingen och eventuella förändringar i kursens upplägg skall förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som skall påbörja kursen.

**Övrigt**

Kostnader för studentens egna konstprojekt bekostas av studenten.