



INSTITUTIONEN FÖR SPRÅK OCH LITTERATURER

TY2111 Den tyskspråkiga estetikens och medialitetens historia i en europeisk kontext, 7,5 högskolepoäng

German: The History of German Aesthetics and Mediality in a European Context, 7.5 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionen för språk och litteraturer 2013-12-19 och senast reviderad 2017-10-02. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2017-10-02, höstterminen 2017.

Utbildningsområde: Humanistiskt 100 %

Ansvarig institution: Institutionen för språk och litteraturer

Inplacering

Kursen ges som fristående kurs.

Kursen kan ingå i följande program: 1) Deutsche Gegenwartsliteratur: Rezeption, Vermittlung und Kontext (H2TLK) och 2) Språk och interkulturell kommunikation, magister/masterprogram (H2SIK)

Huvudområde

Tyska

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Filosofie kandidatexamen, varav 60 hp tyska med minst 30 hp godkänt resultat från TY1210 eller motsvarande förkunskaper.

Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för estetikens (språkgestaltningens) och medialitetens historia ur ett europeiskt perspektiv,

Färdighet och förmåga

- visa i en litterär text vad man grundar sin tolkning på,
- beskriva olika former av textstrukturer,
- självständigt identifiera och formulera frågeställningar gällande estetikens och medialitetens historia,
- visa fördjupad metodkunskap inom litteraturvetenskapen genom analys av texter eller andra medier utifrån sitt kunnande om estetikens och medialitetens historia,

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- förhålla sig kritiskt till annan forskning i det egna arbetet och ta ansvar för den egna frågeställningens konsekvenser ur ett forskningsetiskt perspektiv,
- redogöra för hur resultaten av den egna undersökningen bidrar till kunskapsutvecklingen samt vilken roll denna har i samhället.

Innehåll

Kursen syftar till att ge en inblick i den tyskspråkiga estetikens och medialitetens historia.

Former för undervisning

Undervisningsspråk: tyska

Former för bedömning

I vilken grad studenten uppnått kursens mål prövas genom skriftliga inlämningsuppgifter och ett muntligt slutprov.

Student som blivit underkänd i ett delmoment ges möjlighet till förnyat prov. Vid inlämningsuppgifter kan möjlighet till komplettering komma att erbjudas för att uppnå betyget godkänt. En sådan komplettering ska då göras inom utsatt tid (vanligtvis fem arbetsdagar efter att resultatet meddelats), annars rapporteras betyget underkänt.

Student som godkänts i ett delprov får inte undergå förnyat prov för högre betyg. Den studerande har inte heller rätt att återkalla inlämnat prov och på så sätt undgå att betygsättas.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall kursen upphör eller genomgår större förändringar garanteras studenten tillgång till tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av ett år med utgångspunkt av kursens tidigare uppläggning.

Betyg

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Studenterna ges möjlighet att göra en skriftlig utvärdering av kursen. Resultat från utvärderingen publiceras digitalt.

Övrigt

Likabehandlingsaspekter skall beaktas i innehåll, litteratur, undervisning och utvärdering. Därutöver skall kursen medvetandegöra kring och problematisera ekologiskt, ekonomiskt, kulturellt och socialt hållbar utveckling.