



HÖGSKOLAN FÖR SCEN OCH MUSIK

MVKP11 Ackompanjemang i klassrummet, 7,5 högskolepoäng

Accompaniment in the Music Classroom, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Högskolan för scen och musik 2018-12-17 att gälla från och med 2019-09-02, höstterminen 2019.

Utbildningsområde: Musik 100 %

Ansvarig institution: Högskolan för scen och musik

Inplacering

Kursen ges som fristående kurs.

Huvudområde

-

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Minst 45 hp i ämnet musik

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

- visa grundläggande färdigheter att sjunga till eget ackompanjemang på gitarr och piano,
- visa kunnande om normala röstomfång för barn och ungdomar och förmåga att välja tonart efter sångarnas omfång,
- visa förmåga att transponera till för elevgruppen ändamålsenliga tonarter på gitarr och piano,
- visa förmåga att instudera och leda musicerande från gitarr och piano i olika stilar,

- med ett ämnesspecifikt språk beskriva och värdera kvaliteter i sång, ackompanjemang, instudering och ledarskap utifrån konstnärliga och musikdidaktiska perspektiv.

Innehåll

Kursen ger studenten möjlighet att utveckla kunskaper och färdigheter som är nödvändiga i arbetet som musiklehrare. I kursen utvecklar studenten kunskaper och färdigheter i att sjunga, ackompanjera, leda och bedöma musicerande. Ett didaktiskt förhållningssätt genomsyrar kursen.

Former för undervisning

Workshops, seminarier, föreläsningar samt nätbaserade uppgifter.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Studenten examineras vid kursens slut i relation till kursens mål. Underlaget för examinationen är en samlad bedömning av studenternas gestaltande, skriftliga och muntliga redovisningar och uppgifter under kursens gång.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Kursen utvärderas skriftligt och anonymt efter kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen. Eventuella förändringar i kursens upplägg presenteras för studenterna vid nästkommande kurstillfälle.

Övrigt

Jämställdhet, jämlikhet och mångfald ska beaktas i alla kurser på Högskolan för scen och musik. Utgångspunkten är alla människors lika värde och möjlighet till delaktighet, såväl inom skolans verksamhet som i det omgivande samhället. Likaså ska Högskolan för scen och musik i alla sina kurser beakta frågor om hållbar utveckling, vilket innebär att nuvarande och kommande generationer tillförsäkras en hälsosam och god miljö, samt ekonomisk och social välfärd och rättvisa.