



INSTITUTIONEN FÖR LITTERATUR, IDÉHISTORIA OCH RELIGION

LV2190 Metoder inom digitala humaniora, 15 högskolepoäng

Digital humanities methods, 15 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Humanistiska fakultetsnämnden 2016-06-02 och senast reviderad 2017-11-21 av Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2017-11-21, vårterminen 2018.

Utbildningsområde: Humanistiskt 100 %

Ansvarig institution: Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion

Inplacering

Kursen kan ingå i följande program: 1) Digitala humaniora, masterprogram (H2DHU)

Huvudområde

Litteraturvetenskap

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Godkända kurser om 30hp i Digitala humaniora på avancerad nivå, däruv LV2170 Introduktion till digitala humaniora 15hp, eller motsvarande.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- identifiera relevanta digitala metoder för olika humanistiska forskningsfrågor och material
- ha insikt i de språkteknologiska grunderna för datorstödda metoder för textanalys

- redogöra för olika tekniker och metoder för visualisering

Färdigheter och förmåga

- tillämpa relevanta datorstödda metoder för olika humanistiska forskningsfrågor och material
- analysera visualiseringar utifrån de teorier kursen tar upp
- producera visualiseringar med hjälp av digitala verktyg

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kritiskt förhålla sig till olika metoders villkor och begränsningar samt identifiera behov av metodutveckling
- kritiskt förhålla sig visualisering som ett sätt att presentera resultat av textanalys, samt till olika sätt att visuellt representera kulturarv
- motivera och reflektera över vad olika datorstödda metoder för text- och bildanalys kan användas till

Innehåll

Kursen ger en överblick över och möjlighet för studenten att tillämpa olika digitala metoder för humanistisk forskning. En central fråga är vad datorstödda metoder bidrar med till humanistisk forskning samt hur visualisering av information (exempelvis text) och kulturarvsmaterial används som ett analysverktyg eller ett som sätt att presentera resultat.

Delkurser

1. **Metoder för bildanalys och visualisering** (*Methods for visualization and image analysis*), 7,5 hp
Betygsskala: Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U)
Kursen introducerar metoder för att analysera visuella representationer av kulturarv i bred bemärkelse – från rekonstruerade platser, till digitalt reproducerade bilder och digitalt fött material. Ett viktigt inslag är också att kunna skilja på olika typer av visualiseringar gällande aktivitetsgrad (statiska, dynamiska och interaktiva) och abstraktionsgrad (avbildande, abstrakta) och bedöma deras funktioner. Kursen inbegriper också perspektiv på utformningen av visuella arkiv, det vill säga organisation av och sökbarhet i visuella samlingar.
2. **Metoder för textanalys och visualisering** (*Textual analysis methods*), 7,5 hp
Betygsskala: Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U)
Kursen ger en översikt över metoder för textanalys inom digital humaniora. De språkteknologiska grunderna för datorstödd analys introduceras. Kursen behandlar metoder på tre olika nivåer: på mikronivån diskuteras exempelvis ordfrekvens, lemmatisering och spridning, på mesonivån exempelvis hantering av

metadata, konkordanser och semantisk uppmärkning och på makronivån mönster, relationer och tematiska sammanhang i stora textmängder med hjälp av olika redskap för exempelvis nätverksanalys, klusteranalys och topic modeling. Parallellt introduceras och diskuteras olika metoder för visualisering av text, som en fortsättning på delkurs 1.

Former för undervisning

Kursen tillämpar *blended learning*, det vill säga den varvar nätbaserad undervisning med campusundervisning. Normalt anordnas en lärarledd campusträff per vecka.

Instruktioner till självständig inläsning ges i lärplattformen. Under kursens campusförelagda moment varvas föreläsningar och seminarier med grupparbeten eller självständiga arbeten.

Undervisningsspråk: svenska

Undervisning på engelska förekommer.

Former för bedömning

Delkurs 1 examineras genom en skriftlig inlämningsuppgift, inklusive feedback på andras uppgifter, samt en visuell inlämningsuppgift.

Delkurs 2 examineras genom en textanalytisk uppgift på mikro- meso- eller makronivån. Uppgiften inkluderar också en visualisering av materialet som en del i analysen eller som en form för redovisning.

Student är skyldig att behålla en kopia på sina examinationsuppgifter tills de är betygsatta och återlämnade. Den som underkänts på aktuella examinationsuppgifter ges möjlighet till förnyat prov vid högst fyra tillfällen. Den som underkänts två gånger på samma examinerande moment har rätt att byta examinerator inför nästa examinationstillfälle om det inte finns särskilda skäl däremot. Skriftlig begäran ska lämnas till studierektor (HF 6 kap § 22).

Om kursen har upphört eller genomgått större förändringar, ges möjlighet att tentera med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning vid minst tre provtillfällen (inklusive det ordinarie provtillfället) under en tid av ett år.

Betyg

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U). För betyget *Godkänd* på hela kursen krävs godkänt på kursens alla examinerande uppgifter. För kursbetyget *Väl Godkänd* krävs betyget *Väl Godkänd* på båda delkursernas skriftliga inlämningsuppgifter.

Betyget Godkänd kan inte ändras till Underkänd på studentens begäran. Student som godkänts på tentamen får inte delta i ny examination för högre betyg. Vederbörande har inte heller rätt att återkalla en inlämnad tentamen för att undvika betygsättning.

Examinator har möjlighet att begära kompletteringar av tentamen för betyget Godkänd och att ange tidsram för detta. Kompletteringsuppgift ska delges studenten skriftligt och inlämnas inom av läraren utsatt tid.

Kursvärdering

Institutionen ansvarar för att kursutvärdering systematiskt och regelbundet utförs och sammanställs i enlighet med styrdokument för kursutvärdering vid Institutionen för litteratur, idéhistoria och religion (www.lir.gu.se/om-oss/styrdokument).

Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen.