



GÖTEBORGS UNIVERSITET

HUMANISTISKA FAKULTETSNÄMNDEN

KV5009, Samtidskonst, 15,0 högskolepoäng Contemporary Art, 15.0 higher education credits

Avancerad nivå/Second Cycle

1. Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionen för kulturvetenskaper 2012-10-22 och senast reviderad 2013-09-24. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2014-01-19.

Utbildningsområde: Humanistiskt 100 %

Ansvarig institution: Institutionen för kulturvetenskaper

2. Inplacering

Kursen ges som fristående kurs.

Avancerad nivå.

Huvudområde

Konst- och bildvetenskap

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

3. Förkunskapskrav

180 hp i kulturvetenskapligt huvudområde med kandidatuppsats om 15 hp, eller motsvarande.

4. Innehåll

Kursen behandlar fältet samtidskonst i ett lokalt och globalt perspektiv. I kursen studeras samtidskonstens arenor och aktörer. Här beaktas olika miljöer där samtida konst visas, exempelvis gallerier, konstinstitutioner och offentliga rum. Roller inom fältet samtidskonst undersöks. Här kan nämnas curator-, museiintendent-, konstnär-, kritiker- samt betraktarrollen. Undervisningen består av föreläsningar, seminarier och studiebesök där stor vikt läggs vid studentens aktiva deltagande.

5. Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

visa fördjupad förståelse för strukturer inom fältet samtidskonst och specifika kunskaper rörande samspelet mellan aktörer på fältet och de arenor där de är verksamma.

redogöra för var samtidskonstdiskussionen förs samt hur den påverkar såväl den kommersiella och institutionella konstscenen som forskarvärlden. Insikt i aktuell forskning rörande samtidskonst.

Färdighet och förmåga

självständigt identifiera, formulera samt kritiskt bearbeta relevanta problemställningar inom fältet samtidskonst.

med adekvata metoder kunna bearbeta och analysera empiriskt material, exempelvis konstkataloger, artiklar samt vetenskaplig text.

kritiskt och konstruktivt granska och diskutera såväl eget som övriga kursdeltagares arbeten.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

systematiskt granska och kritiskt förhålla sig till komplexa frågeställningar rörande fältets arenor och aktörer. väga olika röster inom fältet mot varandra och på ett självständigt sätt kunna bedöma empiriskt material inom kursens ramar.

6. Litteratur

Litteratur till kursen kommer att fastställas senast åtta veckor innan kursstart.

7. Former för bedömning

Kursen examineras löpande i samband med seminarier och studiebesök samt genom en enskild skriftlig tentamensuppgift som ventileras vid ett slutexaminationstillfälle. Aktiv närvaro krävs vid samtliga kursmoment. Vid ev. frånvaro skall studenten göra en skriftlig kompletteringsuppgift enligt lärares anvisningar.

Student har rätt till byte av examinator, om det är praktiskt möjligt, efter att ha underkänts två gånger på samma examination. En sådan begäran ställs till institutionen och skall vara skriftlig.

8. Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd (U), Godkänd (G), Väl godkänd (VG).

För betyget G krävs aktiv närvaro vid kursens samtliga moment samt godkänd inlämningsuppgift.

9. Kursvärdering

Studierektor ansvarar för att kursvärdering systematiskt och regelbundet genomförs och sammanställs.

10. Övrigt

Undervisningsspråk: svenska.

Likabehandlingsaspekter skall beaktas i innehåll, litteratur, undervisning och utvärdering. Därutöver skall kursen, i den mån det är relevant, medvetandegöra om och problematisera ekologiskt, ekonomiskt, kulturellt och socialt hållbar utveckling.