



GÖTEBORGS UNIVERSITET

NATURVETENSKAPLIGA FAKULTETSNÄMNDEN

KUS122, Examenskurs för kandidatexamen, 15,0 högskolepoäng Bachelor's essay, 15.0 higher education credits

Grundnivå/First Cycle

1. Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionen för kulturvård 2014-02-21 att gälla från och med 2014-02-21.

Utbildningsområde: Naturvetenskapligt 100 %

Ansvarig institution: Institutionen för Kulturvård

2. Inplacering

Kursen ges på termin 6 i kandidatprogrammet Ledarskap i slöjd och kulturhantverk 180 hp.

Kursen är obligatorisk för Kandidatexamen i kulturvård med inriktning mot ledarskap i slöjd och kulturhantverk.

Huvudområde
Kulturvård

Fördjupning
G2E, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav och innehåller examensarbete för kandidatexamen

3. Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs att studenten är antagen till kandidatprogrammet Ledarskap i slöjd och kulturhantverk och har uppnått godkänt i alla kurser till och med termin 5 samt i kursen KMG 600 Vetenskaplig teori och metod för examensarbete i kulturvård.

4. Innehåll

Examensarbetet ger möjlighet till fördjupning och tillämpning av de kunskaper och färdigheter som uppnåtts under utbildningen. Kursen genomförs som ett självständigt arbete med en teoretisk och metodisk fördjupning. I kursen tränas studenten i att självständigt kunna precisera, avgränsa och genomföra en vetenskaplig studie, utifrån metodisk medvetenhet, teoretiska kunskaper och formell noggrannhet. Undervisning sker i seminarieform samt som handledning i examensarbetets praktiska moment. I kursen ges även handledning i hur man utformar och genomför ett examensarbete samt i hur redovisning går till. Kursen avslutas med ventilering av studentens examensarbete vid ett seminarium. Studenten skall även opponera på

minst ett examensarbete, företrädesvis inom kandidatprogrammet Ledarskap i slöjd och kulturhantverk.

5. Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- visa fördjupad kunskap, förståelse och färdighet inom huvudområdet kulturvård, med fördjupning inom ledarskap i slöjd och kulturhantverk
- visa kunskap om områdets vetenskapliga grund och metodik
- visa fördjupad kunskap, förståelse och färdigheter inom den valda inriktningen för examensarbetet
- visa inblick i aktuella forskningsfrågor inom området för examensarbetet

Färdighet och förmåga

- visa förmåga att självständigt definiera, formulera, avgränsa och planera en vetenskaplig uppgift av relevans för området ledarskap i slöjd och kulturhantverk och att genomföra uppgiften inom givna tidsramar
- visa förmåga att självständigt identifiera, söka, samla och värdera relevant information i en avgränsad problemställning
- visa förmåga att muntligt och skriftligt redovisa och redogöra för ett självständigt arbete samt visa förmåga att kritiskt och konstruktivt granska andra studenters arbeten
- visa förmåga att samla, kritiskt tolka och diskutera relevant information i en problemställning som rör området ledarskap i slöjd och kulturhantverk samt att utföra bedömningar utifrån ett kulturvårdande förhållningssätt
- visa förmåga att diskutera information, problem och lösningar i dialog med olika grupper

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- förhålla sig kritiskt till och värdera olika källor, uppgifter och metoder i en kulturvårdande problemställning inom området ledarskap i slöjd och kulturhantverk
- visa förmåga att göra bedömningar med hänsyn till relevanta vetenskapliga, samhälleliga och etiska aspekter
- visa förmåga att identifiera sitt behov av ytterligare kunskap och att utveckla sin kompetens
- förhålla sig kritisk till gängse metoder som används inom området ledarskap i slöjd och kulturhantverk
- kritiskt granska och reflektera över verksamheter inom området ledarskap i slöjd och kulturhantverk och deras behov av kunskap och forskning.

6. Litteratur

Litteratur till kursen kommer att fastställas senast åtta veckor innan kursstart.

7. Former för bedömning

Kursen examineras individuellt genom

1. skriftlig inlämning av examensarbete
2. muntlig redovisning av examensarbete vid seminarium
3. opponering av examensarbete företrädesvis inom kandidatprogrammet Ledarskap i slöjd och kulturhantverk.

Obligatorisk närvaro krävs vid seminarier och genomgångar.

Antal provtillfällen är begränsade till fem.

Student har rätt till byte av examinator, om det är praktiskt möjligt, efter att ha underkänts två gånger på samma examination. En sådan begäran ställs till institutionen och skall vara skriftlig.

8. Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd (U), Godkänd (G), Väl godkänd (VG).

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd (U), Godkänd (G), Väl godkänd (VG).

Examensarbetet bedöms med avseende på förmåga att föra ett fördjupat resonemang om det egna arbetet och utifrån detta dra relevanta slutsatser.

För betyget Godkänd (G) krävs att arbetet genomförts enligt ovanstående. För betyget Väl godkänd (VG) krävs att arbetet är väl genomfört enligt ovanstående.

9. Kursvärdering

Kursen värderas skriftligt via GUL. Resultatet arkiveras på institutionen samt tillhandahålls för kommande studenter nästa gång kursen ges.

10. Övrigt

Undervisningsspråk: svenska.

Föreläsningar på engelska kan förekomma.

Kurslitteratur på engelska kan förekomma.

Studenten bekostar själv personliga verktyg, arbetskläder, personlig skyddsutrustning samt kurslitteratur.

Kostnader för studiebesök kan tillkomma och bekostas av studenten.