



INSTITUTIONEN FÖR KULTURVÅRD

KU0920 Integrated Conservation, 15 högskolepoäng

Integrated Conservation, 15 credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionen för kulturvård 2012-08-22 och senast reviderad 2019-09-27. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2019-10-01, höstterminen 2019.

Utbildningsområde: Naturvetenskapligt 100 %

Ansvarig institution: Institutionen för kulturvård

Inplacering

Ingår som obligatorisk kurs i Masterprogrammet i kulturvård och kan även ges som fristående kurs

Huvudområde: Kulturvård A1N

Fördjupning: Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Kursen kan ingå i följande program: 1) Masterprogram i kulturvård (N2KUV)

Huvudområde

Kulturvård

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs att den studerande har grundläggande behörighet för att antas till studier på avancerad nivå i kulturvård eller liknande.

Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- Redogöra för olika debatter som rör kulturarv
- Reflektera över de viktigaste internationella konventionerna, visionerna, policydokumentet och avtalen som rör kulturarv samt hur de relaterar till olika bevarandepraktiker

Färdigheter och förmåga

- Analysera bevarande i teori och praktik.
- Illustrera samhällsliga dimensioner av kulturarvets bevarande.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- Granska och utvärdera olika samhällsfaktorer som sätter villkoren för kulturarvets bevarande
- Beskriva och reflektera över olika värden som kopplar samman bevarande av kulturarv med samhällsutveckling.

Kursen är hållbarhetsrelaterad, vilket innebär att minst ett av kursens lärandemål tydligt visar att kursens innehåll uppfyller minst ett av Göteborgs universitets fastställda kriterier för hållbarhetsmärkning.

Innehåll

Kursen handlar om kulturarv som objekt och process. Med utgångspunkt i ett antal aktuella nyckeltexter diskuterar vi bakgrunden till och konsekvenserna av olika former av bevarandeverksamhet såsom den har utvecklats genom internationella och nationella institutioner och konventioner. Vi utforskar debatten om kulturarv bortom gängse dikotomier såsom natur-kultur, officiell-informell, personlig-offentlig, lokal-global och materiell-immateriell, och diskuterar hur bevarandepraktiker relaterar till frågor om identitetspolitik och minne. Kursaktiviteterna inkluderar föreläsningar, seminarier och workshops.

Former för undervisning

Undervisningen på kursen sker genom föreläsningar, workshops och seminarier.

Undervisningsspråk: engelska

Former för bedömning

Kursen består av två provmoment och aktiviteter (föreläsningar, seminarier och workshops). Studenter måste delta i de obligatoriska aktiviteterna, samt erhålla minst betyget G på de två modulerna:

Provmoment 1: Paper till litteraturseminarium (5 hp, U-G) eng. Literature seminar paper

Provmoment 2: Inlämningsuppgift (10 hp, U-VG) eng. Assignment

Student har rätt till byte av examiner, om det är praktiskt möjligt, efter att ha underkänts två gånger på samma examination. En sådan begäran ställs till institutionen och skall vara skriftlig.

Betyg

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U).

För att få betyget *Väl godkänd* för hela kursen måste ha fått VG på provmoment 2 och G på provmoment 1, samt deltagit på alla obligatoriska aktiviteter.

Kursvärdering

Kursen värderas skriftligt via Canvas och arkiveras på Institutionen för kulturvård. Resultatet återkopplas till studenterna i samband med examinationsgenomgång, samt tillhandahålls vid nästa kurstillfälle.

Övrigt

Litteratur, arbetskläder, redskap mm samt exkursioner och resor bekostas av den studerande.

Studenten ansvarar för att riskbedömning enligt tillämpliga föreskrifter och anvisningar enligt AFS beaktas.