



# HÖGSKOLAN FÖR SCEN OCH MUSIK

## **KSHA10 Handledarskap i kulturskola, 5 högskolepoäng**

Training of Tutors in Community School of the Arts, 5 credits

*Grundnivå / First Cycle*

---

### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Högskolan för scen och musik 2018-12-20 att gälla från och med 2019-05-01, vårterminen 2019.

*Utbildningsområde:* Musik 15 %, Dans 15 %, Design 15 %, Konst 15 %, Teater 15 %, Media 15 % och Undervisning 10 %

*Ansvarig institution:* Högskolan för scen och musik

*Medverkande institutioner*

Akademien Valand

HDK - Högskolan för design och konsthantverk

### **Inplacering**

Kursen ges som fristående kurs.

*Huvudområde*

-

*Fördjupning*

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

### **Förkunskapskrav**

Lärarexamen eller konstnärlig examen eller motsvarande och dessutom minst fem års dokumenterad pedagogisk erfarenhet på minst halvtid från kulturskoleverksamhet.

### **Lärandemål**

Efter avslutad kurs ska studenten:

*Kunskap och förståelse*

- översiktligt kunna redogöra för likheter och skillnader, för- och nackdelar med de pedagogiska traditionerna i kulturskolan Community Arts och Arts Education.

*Färdigheter och förmåga*

- tillämpa samtals- och handledningstekniker i rollen som pedagogutbildare, mentor och coach.
- på ett reflekterande sätt bedöma utveckling av yrkeskunnande, samt kommunicera och motivera sin bedömning på ett konstruktivt sätt

*Värderingsförmåga och förhållningssätt*

- kunna ge konstruktiv feedback/feedforward till studenter i lärsituationer
- reflektera över handledaruppdraget i relation till det egna arbetet som pedagog i kulturskolan
- reflektera över etiska aspekter i arbetet som handledare, utifrån lagar, förordningar och yrkesetiska principer

Kursen ställer det professionella yrkesutövandet i relation till hållbarhetsfrågor, med fokus på kriterium 2 och 5 enligt Göteborgs universitets hållbarhetsmärkning av kurser och program.

Kursen är hållbarhetsrelaterad, vilket innebär att minst ett av kursens lärandemål tydligt visar att kursens innehåll uppfyller minst ett av Göteborgs universitets fastställda kriterier för hållbarhetsmärkning.

**Innehåll**

Kursen är en del i satsningen Kulturskoleklivet för utbildning av kulturskolepedagoger. Utbildningen verkar för en tillgänglig och inkluderande kulturskola på egen grund som värnar alla barns rätt till kultur. I linje med Göteborgs universitets vision finns ett uttalat samhällsansvar som en viktig grund i satsningen Kulturskoleklivet. Ett hållbarhetsperspektiv innebär att se kulturens och utbildningens roll för förändring mot ett hållbart samhälle i linje med de Globala målen i Agenda 2030. Kursen är hållbarhetsrelaterad, vilket innebär att minst ett av kursens lärandemål tydligt visar att kursens innehåll uppfyller minst ett av Göteborgs universitets fastställda kriterier för hållbarhetsmärkning.

Kursen är en del i utvecklingen av en sammanhängande utbildning till kulturskolepedagog där kunnande i pedagogik, didaktik och praktik

i kulturskoleverksamhet successivt ska byggas med kollektiv kunskapsbildning om kulturskolans utveckling och kulturskolans pedagogiska traditioner Community Arts och Arts Education. Kursen fokuserar på handledning och ledarskap utifrån förmåga att utveckla samtalstekniker och förmåga att ge feedback/feedforward.

**Former för undervisning**

Undervisning sker genom föreläsningar, seminarier och workshops. Kursen bygger på aktivt deltagande.

*Undervisningsspråk:* svenska och engelska

**Former för bedömning**

Kursen examineras genom en inlämningsuppgift baserad på kursens föreläsningar, seminarier och workshops.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning.

**Betyg**

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).  
För att examineras med Godkänd krävs att samtliga lärandemål är uppfyllda.

**Kursvärdering**

Kursen utvärderas skriftligt och anonymt efter kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen. Eventuella förändringar i kursens upplägg presenteras för studenterna vid nästkommande kurstillfälle.

**Övrigt**

Jämställdhet, jämlikhet och mångfald ska beaktas i alla kurser på Högskolan för scen och musik. Utgångspunkten är alla människors lika värde och möjlighet till delaktighet,

såväl inom skolans verksamhet som i det omgivande samhället. Likaså ska Högskolan för scen och musik i alla sina kurser beakta frågor om hållbar utveckling, vilket innebär att nuvarande och kommande generationer tillförsäkras en hälsosam och god miljö, samt ekonomisk och social välfärd och rättvisa.