



HDK-VALAND - HÖGSKOLAN FÖR KONST OCH DESIGN

KSDI72 Kulturskolan didaktik 3 - Tvärkonstnärlig samverkan i projektform, 7,5 högskolepoäng

Didactics in Community School of the Arts 3 - Project in Artistic Interdisciplinary Cooperation, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av HDK - Högskolan för design och konsthantverk 2019-05-28 att gälla från och med 2019-05-28, vårterminen 2020.

Utbildningsområde: Musik 10 %, Konst 10 %, Undervisning 50 %, Media 10 %, Teater 10 % och Dans 10 %

Ansvarig institution: HDK-Valand - Högskolan för konst och design

Medverkande institution

Högskolan för scen och musik

Inplacering

Kursen ges som fristående kurs.

Huvudområde

-

Fördjupning

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Minst 90hp konstnärlig utbildning inom ett konstnärligt område, eller motsvarande.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för olika samverkansformer för tvärkonstnärliga projekt
- redogöra för egna tvärkonstnärliga lärandeaktiviteter
- redogöra för hur miljöhänsyn och socialt ansvarstagande har beaktats i egen planering av tvärkonstnärligt projekt

Färdigheter och förmåga

- utveckla en projektplan för ett tvärkonstnärligt projekt med barn och unga

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- dokumentera och utvärdera tvärkonstnärligt ledarskap.

Kursen är hållbarhetsrelaterad, vilket innebär att minst ett av kursens lärandemål tydligt visar att kursens innehåll uppfyller minst ett av Göteborgs universitets fastställda kriterier för hållbarhetsmärkning.

Innehåll

Kursen syftar till att utveckla studentens förmåga att planera, genomföra och leda projekt med barn och unga för kulturskolan utifrån ett tvärkonstnärligt perspektiv. Utifrån sitt specifika konstnärliga uttryck utvecklar studenten sin didaktiska förmåga avseende tvärande processer. I detta innefattas förmåga att kunna genomföra didaktiska överväganden och bedömningar utifrån breddning av den egna konstnärliga uttrycksformen i relation till andra uttrycksformer. I kursen tränar studenten sin förmåga att skriva en projektplan för ett tvärkonstnärligt projekt samt hur man utvärderar ett projekt.

I kursen läggs fokus på samverkan mellan olika konstnärliga uttrycksformer.

Former för undervisning

Kursen genomförs som distansstudier som kombineras med campusförlagda obligatoriska träffar. Kursen är nätbaserad via Göteborgs universitets lärplattform. Undervisningen sker i form av workshops, seminarier och föreläsningar.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Lärandemålen examineras genom skriftliga inlämningsuppgifter, muntliga redovisningar samt deltagande i seminarier.

Studenten examineras vid kursens slut i relation till kursens lärandemål. Underlaget för examinationen är en samlad värdering av studenternas redovisningar och uppgifter under kursens gång.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till institutionen och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och VFU gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Kursen utvärderas skriftligt och anonymt efter kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen.

Övrigt

Nätbaserad undervisning på distans förutsätter tillgång till dator med kamera, mikrofon och internetuppkoppling.