



INSTITUTIONEN FÖR KULTURVÅRD

KKV213 Färg: färgteori och färgkemi, 7,5 högskolepoäng

Colour Theory and Colour Chemistry, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Programrådet för kulturvård 2017-06-16 och senast reviderad 2021-06-29 av Institutionen för kulturvård. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2021-08-30, höstterminen 2021.

Utbildningsområde: Design 50 % och Konst 50 %

Ansvarig institution: Institutionen för kulturvård

Inplacering

Kursen är obligatorisk för kandidatexamen i kulturvård med inriktning mot konservering.

Kursen kan ingå i följande program: 1) Konservatorsprogrammet (N1KVP)

Huvudområde

Kulturvård med inriktning mot konservering

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs godkänt i kurserna: KKV103 Naturvetenskaplig baskurs, 7.5 hp; KKV121 Oorganisk kemi för konservatorer 7.5 hp; och KKV122 Organisk kemi för konservatorer 7.5 hp.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra översiktligt för färg som material och dess fysikaliska aspekter
- redogöra översiktligt för färgämnen, tillverkningsteknik och nedbrytningsprocesser
- beskriva och förklara färg som kulör, material och färgämne generellt inom naturvetenskapliga och kulturvetenskapliga kunskapsområden
- tolka färgämnen ur en kemisk synvinkel
- redogöra översiktligt för retuscher

Färdigheter och förmåga

- använda sig av relevant terminologi inom ämnet
- använda sig av olika metoder för att mäta, beskriva och jämföra färg
- göra en färgarkeologisk undersökning
- identifiera, dokumentera och bedöma vanligt förekommande skador på färgade objekt

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- reflektera över färg utifrån ett kulturhistoriskt perspektiv
- bedöma nedbrytningsprocesser i färgade objekt med stöd i relevant teoribildning

Kursen är hållbarhetsrelaterad, vilket innebär att minst ett av kursens lärandemål tydligt visar att kursens innehåll uppfyller minst ett av Göteborgs universitets fastställda kriterier för hållbarhetsmärkning.

Innehåll

Kursen syftar till att ge studenten grundläggande kunskaper om och färdighet i ämnet färg, gällande allmänna kulturhistoriska föremål och det kulturhistoriska konserveringsfältet. Kursen ger en introduktion till färgteori, där färgens karaktär, färg och ljus, färguppfattning, färgmatchning och mätning, färgpsykologi, samt färgers betydelse och symbolik introduceras. Fallstudier avseende tillämpning av färgteori och färgmätning vid analys av kulturhistoriska föremål presenteras. I kursen ingår materialvetenskap gällande färgämnen som pigment (organiska och oorganiska), färgämne och bläck. Därtill ingår teknik och hantverk avseende färgsystem som färgning, färger, bindemedel och ytbehandlingar. Äldre måleritekniker och retuscherings tekniker av olika slag kommer att belysas. Studenten förvärvar kunskaper om nedbrytning av färgämnen, bindemedel och ytbehandlingar. Med stöd av kursen skall studenten kunna genomföra en färgarkeologisk undersökning som kan användas som kunskapskälla för interiöra och exteriöra historiska ytskikt.

Former för undervisning

Kursen ges som föreläsningar, genomgångar och förevisningar samt praktiska moment i labb och ateljé. Grupparbete och studiebesök kan ingå.

Undervisningsspråk: svenska och engelska

Undervisning och kurslitteratur på engelska förekommer.

Former för bedömning

Studenten examineras genom:

Provmoment 1: Individuell skriftlig rapport (2,5 hp)

Provmoment 2: Genomförande av laborationer samt individuella skriftliga labbrapporter (2,5 hp)

Provmoment 3: Individuell skriftlig tentamen (2,5 hp)

Om särskilda skäl finns kan examinator medge annan examinationsform än vad som anges i provmomenten.

För att uppnå godkänt betyg på kursen eller enskilt provmoment kan kompletteringsuppgift erbjudas efter bedömning och beslut av examinator.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning.

Betyg

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U). För att bli Väl godkänd (VG) på kursen krävs Väl godkänd (VG) på två av tre provmoment.

Betygskriterier för respektive provmoment framgår av kursguiden.

Kursvärdering

Resultatet av kursutvärderingen och förslag till eventuella förändringar i kursens upplägg arkiveras och ska finnas tillgänglig på institutionen inom rimlig tid efter kursavslutning samt ska förmedlas till de studenter som har följt kursen och till kommande studenter nästa gång kursen ges.

Övrigt

Kostnader: Studenten svarar själv för kostnader för litteratur, personliga verktyg samt personlig skyddsutrustning (se Kursguiden). Extra kostnader kan tillkomma i samband med studiebesök.

Arbetsmiljö: Riskidentifiering och Arbetsmiljöverkets tillämpliga AFS framgår av Kursguiden. Läs mer: <http://medarbetarportalen.gu.se/arbetsmiljohandboken>
Miljö och hållbar utveckling: Göteborgs universitets miljöledningssystem är certifierat enligt ISO 14001 och EMAS. Det innebär att vi på institutionen och fakulteten arbetar med miljöfrågor på ett strukturerat och långsiktigt sätt. Varje år genomförs både intern och extern miljörevision av universitetets verksamhet. Läs mer: <http://medarbetarportalen.gu.se/miljohandbok/Policy>

Kvalitetssäkring: Uppföljning och utvärdering av programmet sker i enlighet med gällande Policy för kvalitetssäkring och kvalitetsutveckling av utbildning vid Göteborgs universitet.