



HÖGSKOLAN FÖR DESIGN OCH KONSTHANTVERK

KKGM2B Rum, 7,5 högskolepoäng

Space, 7.5 higher education credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av HDK - Högskolan för design och konsthantverk 2016-03-23 och senast reviderad 2016-12-13. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2017-01-16, vårterminen 2017.

Utbildningsområde: Design 100 %

Ansvarig institution: Högskolan för design och konsthantverk

Inplacering

Kursen är en programkurs som ges under årskurs två.

Kursen kan ingå i följande program: 1) Konstnärligt kandidatprogram i smyckekonst (K1SMY), 2) Konstnärligt kandidatprogram i textilkonst (K1TEX) och 3) Konstnärligt kandidatprogram i keramikkonst (K1KER)

Huvudområde

-

Fördjupning

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp

kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs godkänt betyg från Interaktion mellan studios 7,5hp (KKGM2A).

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- definiera och beskriva spatiala egenskaper
- resonera kring olika aspekter av rumslighet
- diskutera områden och sammanhang inom konstnärlig praktik där rum och rumslighet är viktiga faktorer.

Färdigheter och förmåga

- använda rum eller rumslighet som en betydande del i en konstnärlig gestaltning

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- värdera rummets påverkan och betydelse för ett objekt eller en konstnärlig gestaltning
- göra bedömningar med hänsyn till rumsliga aspekter
- reflektera över rumslighet i förhållande till inriktningen på den egna utbildningen.

Innehåll

Kursens syfte är att ge studenten kunskap och förståelse för rumslighet som begrepp och praktisk erfarenhet av att arbeta konstnärligt i förhållande till rum. I kursen introduceras studenten till olika arbets- och förhållningssätt med koppling till rum såväl teoretiskt som praktiskt. En stor del av kursen utgörs av ett gestaltande arbete där studenten får arbeta praktiskt med en given rums-problematik. Studenten får också reflektera över rumslighet i förhållande till utbildningens inriktning.

Former för undervisning

Undervisningen sker i form av workshops, föreläsningar, seminarier och handledning.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Lärandemålen examineras genom muntliga presentationer av det individuella gestaltungsprojektet samt gestaltungsövningar och uppgifter.

Det slutgiltiga betyget är en samlad bedömning av ovanstående examinationstillfällen.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie

provstillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Studenten erbjuds utvärdera kursen enskilt skriftligt och muntligt i grupp i samband med kursslut. En sammanfattning av utvärderingens resultat och lärarens reflektion ligger till grund för utformningen av kommande kurstillfälle. Resultatet förmedlas via GUL till studenterna som genomförde kursen och muntligt vid kursstart till de studenter som ska påbörja kursen. Eventuella förändringar i kursens upplägg presenteras för studenterna vid nästkommande kurstillfälle.

Övrigt

- Studenten bekostar själv allt material för eget arbete
- Viss undervisning kan ske på engelska
- Undervisningen kan vara förlagd till plats utanför skolan.