



INSTITUTIONEN FÖR KULTURVÅRD

KBA405 Restaurering och gestaltning, 7,5 högskolepoäng

Restoration and design, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Institutionen för kulturvård 2017-11-01 att gälla från och med 2018-01-15, vårterminen 2018.

Utbildningsområde: Naturvetenskapligt 100 %

Ansvarig institution: Institutionen för Kulturvård

Inplacering

Kursen kan ingå i följande program: 1) Bebyggelseantikvariskt program (N1BBA)

Huvudområde

Kulturvård med inriktning mot
bebyggelseantikvarisk verksamhet

Fördjupning

G2F, Grundnivå, har minst 60 hp kurs/er
på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs att studenten är godkänd på följande kurser: KBA105 Bebyggelsehistoria 1 7,5 hp, KBA205 Bebyggelsehistoria 2 15 hp, KBA305 Bebyggelsehistoria 3 7,5 hp, KBA204 Gårds- och landskapsstudie 7,5 hp, KGM101 Kulturvårdsstudier introduktion 7,5 hp, KBA202 Metoder i bebyggelsehistoriska studier 7,5 hp, och KBA203 Byggnadsundersökning och tillståndsanalys 7,5 hp. Därutöver krävs att studenten har följt kursen KTH300 Kulturvårdens teori och historia 7,5 hp.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för och ge exempel på hur byggnadskonstruktion och stilarkitektur praktiserats i samband med restaurering, rekonstruktion och gestaltning under olika tider.
- redovisa hur olika restaureringsteorier praktiserats under olika tider i ett svenskt och ett internationellt perspektiv.
- beskriva sambanden mellan minnesproduktion och restaurering, rekonstruktion och gestaltning.

Färdigheter och förmåga

- använda korrekt terminologi inom fälten restaurering, rekonstruktion och gestaltning.
- redogöra för olika restaurerings-, rekonstruktions- och gestaltningsteorier.
- identifiera syften bakom restaurerings-, rekonstruktions- och gestaltningsprojekt och deras relation till olika relevanta teorier.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- problematisera restaurerings-, rekonstruktions- och gestaltningsprojekt utifrån projektens syften och i relation till minnesproduktion.

Innehåll

Kursen behandlar restaurerings- och rekonstruktionsteorier och antikvariska gestaltningsfrågor internationellt och i Sverige under 1800-talet och under perioden därefter fram till idag.

Former för undervisning

- Föreläsningar.
- Seminarier.
- Grupparbeten.
- Studieresa (eller alternativ uppgift).

Undervisningsspråk: svenska

Litteratur på engelska kan förekomma.

Former för bedömning

Kursen examineras genom:

Provmoment 1: deltagande i grupparbete och genomförande av gemensam uppgift inklusive redovisning och muntlig presentation vid seminarium (4,5 hp).

Provmoment 2: individuellt sammanställd portfolio (3 hp).

Under vilken tid bedömningen av de olika provmomenten sker framgår av Kursguiden.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning.

Betyg

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U).

På provmoment 1 ges något av betygen Godkänd (G) eller Underkänd (U). På provmoment 2 ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) eller Underkänd (U).

För betyget Godkänd (G) på kursen krävs betygen Godkänd på provmoment 1 och 2.

För betyget Väl godkänd (VG) på kursen krävs betyget Godkänd (G) på provmoment 1 och betyget Väl godkänd (VG) på provmoment 2.

Kursvärdering

Resultatet av kursvärderingen och förslag till eventuella förändringar i kursens upplägg arkiveras och ska finnas tillgängligt på institutionen inom rimlig tid efter kursavslutning samt ska förmedlas till de studenter som följt kursen och till kommande studenter nästa gång kursen ges.

Övrigt

Kostnader: Studenten svarar själv för kostnader för litteratur, personliga verktyg samt personlig skyddsutrustning (se Kursguiden). Extra kostnader kan tillkomma i samband med studiebesök/studieresor.

Arbetsmiljö: Riskidentifiering och Arbetsmiljöverkets tillämpliga AFS framgår av Kursguiden. Läs mer: <http://medarbetarportalen.gu.se/arbetsmiljohandboken> Miljö och hållbar utveckling: Göteborgs universitets miljöledningssystem är certifierat enligt ISO 14001 och EMAS. Det innebär att vi på institutionen och fakulteten arbetar med miljöfrågor på ett strukturerat och långsiktigt sätt. Varje år genomförs både intern och extern miljörevision av universitetets verksamhet. Läs mer:

<http://medarbetarportalen.gu.se/miljohandbok/Policy/>

Kvalitetssäkring: Uppföljning och utvärdering av programmet sker i enlighet med gällande Policy för kvalitetssäkring och kvalitetsutveckling av utbildning vid Göteborgs universitet.