



AKADEMIN VALAND

FOG223 Publikationens utvidgade fält/Publicering som social praktik, 15 högskolepoäng

Publication in the Expanded Field/Publishing as Social Practice, 15 higher education credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Akademin Valand 2016-02-23 att gälla från och med 2016-03-09, höstterminen 2016.

Utbildningsområde: Design 100 %

Ansvarig institution: Akademin Valand

Inplacering

Huvudområde

-

Fördjupning

G1N, Grundnivå, endast gymnasiala förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Mål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- ge exempel på konstnärliga förhållningssätt inom olika publiceringsformer;
- beskriva olika ramverk, format och kontexter för publicering av konstnärliga projekt;
- identifiera och exemplifiera olika konstnärliga publiceringsformats sociala egenskaper och sammanhang;

Färdigheter och förmåga

- planera och genomföra två publikationer utifrån kursens tematik;
- använda sig av olika redaktionella praktiker och format;
- utifrån ett specifikt konstnärligt projekt välja ett publiceringsformat som stödjer det konstnärliga arbetet;

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- reflektera över vilka möjligheter och begränsningar olika publiceringsformat medför;
- värdera och bedöma olika publiceringsformats sociala och sammanlänkande förmågor;
- jämföra och kritiskt diskutera andra studenters publikationer i relation till dess publiceringsformat.

Innehåll

Kursen ger en introduktion till olika ramverk, format och kontexter för publicering av konstnärliga projekt. Undervisningen är projektbaserad där man genom att producera och publicera flera projekt ges möjlighet att undersöka och pröva olika format och kontexters möjligheter i relation till olika konstnärliga praktiker. Kursen behandlar även publikationens möjlighet till social interaktion och skapande av sammanhang samt ger en introduktion till olika redaktionella praktiker och format. I kursen uppmuntras studenterna att pröva nya användningsområden och tillämpningar av publikationer och publicering samt att kritiskt granska och problematisera existerande format, kontexter och ramverk.

Former för undervisning

Undervisning sker genom seminarier, handledning och projektarbeten.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Lärandemålen examineras enligt följande:

Muntliga seminarier och projektredovisning genom publicering/inlämning/presentation av två färdiga publikationer/projekt

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Kursen utvärderas muntligen vid kursens avslutning samt skriftligt och anonymt efter genomförd kurs. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen.

Övrigt

Eventuella kostnader för genomförande av kursens projektarbete bekostas av studenten.