



## AKADEMIN VALAND

### **FLIT31 Häxskolan, 15 högskolepoäng**

The Witch School, 15 higher education credits

*Grundnivå / First Cycle*

---

#### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Akademin Valand 2016-01-12 att gälla från och med 2016-01-31, höstterminen 2016.

*Utbildningsområde: Konst 100 %*

*Ansvarig institution: Akademin Valand*

#### **Inplacering**

Kursen ges som fristående

#### *Huvudområde*

-

#### *Fördjupning*

G1N, Grundnivå, endast gymnasiala förkunskapskrav

#### **Förkunskapskrav**

Grundläggande behörighet

#### **Mål**

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

#### *Kunskap och förståelse*

- ge exempel på hur motstånd kan gestaltas i form av olika figurer i litterära texter och konstverk;
- ge exempel på vad figuren "häxan" kan användas till inom ramen för kursens kontext;
- kunna känna igen figuren "häxan" i konstverk eller i en fiktiv kontext, även då figuren inte namnges som just "häxa".

*Färdigheter och förmåga*

- producera litterär text och presentera dessa inom ramen för kursens uppläggning;
- jämföra verken i kurslitteraturen och relatera dem till varandra;
- självständigt reflektera kring kursens tematik utifrån kurslitteraturen.

*Värderingsförmåga och förhållningssätt*

- delta i kritiska samtal om nyskrivna litterära texter;
- förhålla sig kritiskt reflekterande till sin egen konstnärliga praktik.

**Innehåll**

Häxskolan löper i två parallella spår. Det ena spåret utgörs av att studenterna framställer egna nyskrivna texter och läser varandras texter i varje kursträff. Det andra spåret består av läsning av kurslitteraturen, där perspektiv från bildkonst, film och populärkultur inhämtas. I seminarierna kring dessa verk och perspektiv arbetar kursen på olika sätt med "häxan": häxan som motståndsfigur, som en röst som inte får lov att tala men som talar ändå.

Häxskolan koncentrerar sig särskilt på den unga kvinnans och på barnets röst. Kursen fokuserar på litterära texter som behandlar tabun, vanvett och identitetsskapandet hos den unga kvinnan. Kursen tittar närmare på poesi där ritualen och "the spell" är centrala skriftgenererande praktiker, och lyfter fram "häxan" som en strategi för motstånd för dem som inte har tillträde till maktens rum. Kursen introducerar ett antal exempel på hur "häxan" har använts i olika konstnärliga och populärkulturella sammanhang under det senaste århundradet.

Under kursen deltar studenterna i – och bidrar till – ett analytiskt och reflekterande samtal kring litteratur; dels texter som fortfarande befinner sig i process, dels färdiga litterära verk. Studenterna blir även orienterad i kurslitteraturen: lär sig känna igen "häxan" som figur i konstnärliga verk, och kan ge exempel på sätt denna figur har använts på, exempelvis i termer av makt och motstånd.

**Former för undervisning**

Seminarier, individuella uppgifter, grupparbeten samt föreläsningar med utgångspunkt i kurslitteraturen och andra konstnärliga och populärkulturella verk och praktiker. Textsamtal med deltagarnas nyskrivna texter i centrum.

Utöver detta börjar och slutar Häxskolan med två ritualer eller workshops som exemplifierar hur gränsen mellan liv och konst dras, och som arbetar med ritualen som konkret konstnärlig praxis.

Kursens undervisningsspråk är danska och svenska. Kurslitteraturen är på svenska, engelska, danska, norska.

### **Former för bedömning**

Muntligt genom samtal och diskussioner om erfarenheter och förvärvade kunskaper i dialog med andra vid kursens seminarier, samt genom textsamtalsinledningar; Skriftligt genom inlämning av egna texter. Vid kortare frånvaro ges extra, skriftliga uppgifter.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggnings.

### **Betyg**

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

### **Kursvärdering**

Kursen utvärderas muntligen vid kursens avslutning samt skriftligt och anonymt efter genomförd kurs. Resultatet av kursvärderingen och eventuella förändringar i kursens upplägg skall förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som skall påbörja kursen.