



GÖTEBORGS UNIVERSITET

KONSTNÄRLIGA FAKULTETS NÄMNDEN

FLIT15, Att möta det nya - om samtidslitteratur och textsamtal, 15,0 högskolepoäng

To Face the New: on Contemporary Literature and Text Talk, 15.0 higher education credits

Grundnivå/First Cycle

1. Fastställande

Kursplanen är fastställd av Akademin Valand 2013-03-05 att gälla från och med 2013-03-10.

Utbildningsområde: Konst 100 %

Ansvarig institution: Akademin Valand

2. Inplacering

Fristående kurs

Huvudområde

Fördjupning

-

G1N, Grundnivå, endast gymnasiala förkunskapskrav

3. Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

4. Innehåll

Med fokus på samtida skönlitteratur innehåller kursen fördjupande samtal om litteratur, läsningar, textsamtal och om litteraturförmedlande sammanhang.

Kursen syftar till att skapa komplexa samtal om ny skönlitteratur i olika genrer, liksom kring texter om poetik och teori. Kursdeltagarna diskuterar och reflekterar kring sina egna erfarenheter av läsning och av att föra eller ingå i textsamtal, samt om de utmaningar det innebär. I kursens litteratursamtal bryts den egna läsaften och erfarenheten inte bara mot texterna, utan också mot den samlade erfarenhet lärare och kursdeltagare har. Kursen riktar sig till yrkesverksamma personer med erfarenhet av textsamtal och eller andra sätt att föra sina läsningar vidare till – eller tillsammans med – andra. Exempel på sådana sammanhang: skrivarkurser, bibliotek, förlag, litteraturkritik, kulturtidskrifter, bloggar, översättning eller svenskundervisning. Kursen består av lärar- och författarledda seminarier, textsamtal och grupparbeten.

5. Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- reflektera kring egna och andras läsningar av och sätt att tala om skönlitterära, teoretiska och essäistiska texter.
- analysera samband mellan skönlitteratur och läsning, tolkning, översättning, skrivande och textsamtal.

Färdighet och förmåga

- utifrån kursens uppläggning och litteraturlista samtala om ny litteratur och relatera detta till sin egen yrkesverksamhet.
- förbereda och leda samtal om olika typer av samtida skönlitterär text.

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kritiskt reflektera över sitt eget och andras sätt att läsa och samtala om samtida litteratur.
- kritiskt reflektera över det litterära samtalets villkor och kontexter.

6. Litteratur

Se separat litteraturlista.

7. Former för bedömning

Studenten examineras vid kursens slut genom en samlad bedömning av muntlig gestaltning, grupparbeten och studentens förberedda seminarieinledningar under kursens träffar.

I särskilda fall kan alternativ redovisningsform diskuteras och beslutas av ansvarig lärare.

Student har rätt till byte av examinator, om det är praktiskt möjligt, efter att ha underkänts två gånger på samma examination. En sådan begäran ställs till institutionen och skall vara skriftlig.

8. Betyg

Betygsskalan omfattar betygsgraderna Underkänd (U), Godkänd (G).

9. Kursvärdering

Studenterna utvärderar kursen skriftligt anonymt och muntligt i grupp i samband med kursens slut.

Utvärderingens resultat ligger till grund för utformningen av kommande kurstillfälle och meddelas studenterna som genomförde kursen och till de studenter som skall påbörja kursen muntligt vid kursstart.

10. Övrigt

Undervisningsspråk: svenska.

Även norska, danska och engelska kan förekomma.