HÖGSKOLAN FÖR DESIGN OCH KONSTHANTVERK

FKGNFP Nya format för publikation och publicering, 7,5 högskolepoäng

New Formats for Publication and Publishing, 7.5 credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av HDK - Högskolan för design och konsthantverk 2018-02-06 att gälla från och med 2018-09-03, höstterminen 2018.

Utbildningsområde: Design 100 %
Ansvarig institution: Högskolan för design och konsthantverk

Medverkande institution
Högskolan för design och konsthantverk

Inplacering

Kursen ges som fristående kurs.

Huvudområde	*Fördjupning*
-	G1N, Grundnivå, endast gymnasiala förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för konstnärliga förhållningssätt i relation till olika former för publikation och publicering
- beskriva relationen mellan text, typografi, innehåll och format

Färdigheter och förmåga

- undersöka publikationens funktioner genom praktiska övningar
- framställa en publikation efter egen insamling av material och generering av innehåll

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- reflektera kring möjligheter och begränsningar som olika former för publikation och publicering kan innebära
- kritiskt reflektera över form och innehåll med utgångspunkt i en egen publikation.

Innehåll

Kursen syftar till att undersöka publikationen som format genom praktiskt arbete och ett kritiskt reflekterande förhållningssätt. Genom diskussion behandlas publikationsformat, publicering och olika roller som t.ex. beställare, författare, formgivare, producent och distributör. Vidare diskuteras hur publicering påverkas av nya tekniska möjligheter.

Studenten undersöker praktiskt och experimentellt såväl insamlat material som hur innehåll för en publikation kan genereras. I kursen studeras relationen mellan publikationens olika beståndsdelar som text och typografi, narrativ, dokumentation, metoder och publicering.

I kursen ingår att ta fram en publikation där studenterna individuellt och gemensamt skapar ett innehåll.

Former för undervisning
Undervisning sker genom seminarier, handledning och praktiska övningar.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning
Lärandemålen examineras genom:

- muntliga diskussioner vid seminarier
- delredovisningar under processen
- slutpresentation av färdig publikation.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22)

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning.

Betyg
På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).
För betyg Godkänd (G) skall studenten visa att de kunskaper som beskrivs i kursinnehållet och dess målbeskrivning är uppnådda, samt visa att denne tillgodogjort sig innehållet i kursmoment, litteratur och föreläsningar på de områden som efterfrågas.

Kursvärdering
Studenterna utvärderar kursen skriftligt och muntligt i samband med kursens slut. Utvärderingens resultat ligger till grund för utformningen av kommande kurstillfälle. En sammanfattning av kursvärderingen meddelas till de studenter som genomförde

kursen och muntligt till de studenter som ska påbörja kursen.

Övrigt

Studenten står själv för kostnader för material som används i kursen.