



HÖGSKOLAN FÖR DESIGN OCH KONSTHANTVERK

FKAKG1 Konstnärlig gestaltning av det offentliga rummet, 15 högskolepoäng

Art and Public Space, 15 higher education credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Konstnärliga fakultetsnämnden 2010-02-19 och senast reviderad 2016-09-19 av HDK - Högskolan för design och konsthantverk. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2017-01-16, vårterminen 2017.

Utbildningsområde: Konst 100 %

Ansvarig institution: Högskolan för design och konsthantverk

Inplacering

Valbar kurs inom Konstnärligt masterprogram i konsthantverk. Kan även ges som fristående kurs.

Kursen kan ingå i följande program: 1) Konstnärligt masterprogram i konsthantverk (K2TIL)

Huvudområde

-

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs en konstnärlig kandidatexamen eller kunskaper som kan bedömas likvärdiga.

Lärandemål

Efter avslutad kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- beskriva förutsättningar för konstnärlig gestaltning i ett givet rum; utifrån samhälleliga, etiska, konstnärliga samt ekonomiska aspekter

Färdigheter och förmåga

- analysera befintliga konstnärliga offentliga gestaltningar utifrån rummets förutsättningar och konstnärliga förhållningssätt
- utforma och presentera förslag till konstnärlig gestaltning i det offentliga rummet
- beskriva sina intentioner med det egna förslaget till konstnärlig gestaltning i ett givet rum

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kritiskt granska konstens och konstnärens roll i det offentliga rummet utifrån samhälleliga, etiska och konstnärliga aspekter
- reflektera över sina ställningstaganden i den egna konstnärliga gestaltningen i ett givet rum.

Innehåll

Kursens tema är konstens roll i det offentliga rummet utifrån kommunikation och social kontext. Studierna baseras på att studenten utvecklar egna konstnärliga förslag i det offentliga rummet.

I kursen ingår konstnärlig nutidsorientering och praktiska övningar kring kostnadsplanering och presentationstekniker.

Former för undervisning

Undervisningen sker i form av seminarier, föreläsningar samt studiebesök.

Undervisningsspråk: engelska

Former för bedömning

Lärandemålen examineras genom inlämningsuppgifter och muntliga redovisningar.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie

provstillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Studenterna utvärderar kursen enskilt skriftligt och muntligt i grupp.

Sammanfattningen av utvärderingarnas resultat och lärarnas reflektioner ligger till grund för utformningen av kommande kurstillfällen. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen.

Övrigt

Materialkostnader och eventuella kostnader i samband med studiebesök bekostas av studenten själv.