



HÖGSKOLAN FÖR DESIGN OCH KONSTHANTVERK

FKADH1 Design och kulturarv, 7,5 högskolepoäng

Design and Heritage, 7.5 higher education credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av HDK - Högskolan för design och konsthantverk 2017-05-04 att gälla från och med 2018-01-15, vårterminen 2018.

Utbildningsområde: Design 100 %

Ansvarig institution: Högskolan för design och konsthantverk

Inplacering

Kursen ges som fristående kurs.

Huvudområde

-

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Kandidatexamen om 180 högskolepoäng eller motsvarande.

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för relationer mellan design *och* kulturarv

- diskutera design *som* kulturarv

Färdigheter och förmåga

- undersöka, visualisera och problematisera förhållandena mellan design och kulturarv

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- kritiskt granska design i fråga om hur det explicit och implicit förhåller sig till kulturarv
- kritiskt granska sitt eget förhållningssätt och praxis samt dess etiska konsekvenser i förhållande till kulturarv

Kursen är hållbarhetsrelaterad, vilket innebär att minst ett av kursens lärandemål tydligt visar att kursens innehåll uppfyller minst ett av Göteborgs universitets kriterier för hållbarhetsmärkning.

Innehåll

Kursen behandlar frågor om kulturarv i ett designperspektiv. Hur betingas design och designpraktik idag av det förflutna? Och det omvända - hur omformas vår förståelse av det förflutna, direkt såväl som indirekt, av design och designpraktik? Studenterna arbetar tvärvetenskapligt i olika former för att undersöka, diskutera, visualisera och problematisera design och kulturarv och design som kulturarv. Studenterna lär sig också att arbeta med de här frågorna i förhållande till bredare sociala, kulturella och politiska frågeställningar när det gäller hållbarhet och intersektionalitet, men också i relation till eget förhållningssätt och praktiska erfarenheter.

Former för undervisning

Undervisning sker genom föreläsningar, seminarier, fältstudier, handledning och workshops.

Undervisningsspråk: engelska

Former för bedömning

Lärandemålen examineras genom muntliga presentationer och en visuell essä.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinerare inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6

kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Studenterna utvärderar kursen skriftligt och muntligt i samband med kursens slut. En sammanfattning av utvärderingens resultat ligger till grund för utformningen av kommande kurstillfälle. Resultatet förmedlas via GUL till de studenter som genomförde kursen och muntligt vid kursstart till de studenter som skall påbörja kursen.

Övrigt

Studenten står själv för kostnader för material och eventuella studiebesök.