



AKADEMIN VALAND

FBF626 Kameran som verktyg för lärande, 15 högskolepoäng

The Camera as a Tool for Learning, 15 higher education credits

Grundnivå / First Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Akademin Valand 2015-02-18 att gälla från och med 2015-02-19, höstterminen 2015.

Utbildningsområde: Media 100 %

Ansvarig institution: Akademin Valand

Inplacering

Kursen ges som fristående kurs.

Huvudområde

-

Fördjupning

G1N, Grundnivå, endast gymnasiala förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet

Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- Beskriva konkreta exempel på hur kameran kan användas i undervisning;
- Diskutera hur kameran som didaktiskt verktyg påverkar lärarrollen i olika undervisningssituationer;
- Identifiera problemställningar som kan uppstå när kameran används som verktyg i undervisning;

Färdigheter och förmåga

- behärska grundläggande inspelningsteknik och efterbearbetningsteknik;
- planera och genomföra lektioner där kameran används som verktyg i undervisningen;
- samla in, organisera, göra urval och presentera delar ur ett digitalt bildmaterial;
- dokumentera det egna arbete under kursen;

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- Värdera för- och nackdelar med att använda kamera i undervisning;
- diskutera etiska problemställningar som kan uppstå när kameran används som verktyg i undervisning;
- reflektera över hur arbetet med kameran som didaktiskt verktyg påverkar den egna synen på bild och film och lärande.

Innehåll

Kursen ger kunskaper om hur kameran kan användas som didaktiskt verktyg i olika undervisningsituationer/miljöer. Kursen behandlar etiska problem som kan uppstå inom olika sammanhang och utifrån deltagarnes egna verksamheter/erfarenheter. Under kursen övar studenten på rent tekniska färdigheter såsom inspelningsteknik och efterbearbetningsteknik. Kursen ger också lätt orientering på filmområdet, didaktik och etik.

Former för undervisning

Kursen är praktikbaserad och består gruppseminarier, studiebesök och självständigt arbete som kontinuerligt presenteras och diskuteras på seminarierna.

Undervisningsspråk: svenska

Former för bedömning

Studenten examineras genom:

- två skriftliga reflektioner om max 2 A4 som presenteras och diskuteras i grupp.
- redovisning av uppgifter: skriftliga eller stillbild/rörlig bild eller både och.
- examinerande workshops.

Student äger rätt till byte av examinator efter att ha underkänts två gånger på samma examination, om det är praktiskt möjligt. En sådan begäran ställs till institutionen och skall vara skriftlig.

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie

prov tillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

Kursvärdering

Studenterna utvärderar kursen skriftligt och muntligt i samband med kursens slut. Resultatet och eventuella förändringar i kursens upplägg ska förmedlas både till de studenter som genomförde värderingen och till de studenter som ska påbörja kursen.

Övrigt

Studiebesök kan komma att ingå, studenten står då själv för eventuella kostnader.