



HÖGSKOLAN FÖR DESIGN OCH KONSTHANTVERK

DEMCD1 Konstruktionen av barndomen, 30 högskolepoäng

The Construction of Childhood, 30 higher education credits

Avancerad nivå / Second Cycle

Fastställande

Kursplanen är fastställd av Konstnärliga fakultetsnämnden 2009-08-28 och senast reviderad 2017-06-12 av HDK - Högskolan för design och konsthantverk. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2017-08-28, höstterminen 2017.

Utbildningsområde: Design 100 %

Ansvarig institution: Högskolan för design och konsthantverk

Inplacering

Kursen är en programkurs som ges under programmets första termin.

Kursen kan ingå i följande program: 1) Konstnärligt masterprogram i Child Culture Design (K2CCD)

Huvudområde

-

Fördjupning

A1N, Avancerad nivå, har endast kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

Förkunskapskrav

Konstnärlig kandidatexamen i design eller motsvarande, samt språkkunskaper motsvarande engelska 6/engelska B

Lärandemål

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

Kunskap och förståelse

- redogöra för begreppen *barnkultur* och *barns kultur*

- motivera relevansen för valda källor inom designområdet med anknytning till det egna designarbetet

Färdigheter och förmåga

- presentera eget designarbete med anknytning till barnkultur i både muntlig och skriftlig form
- använda relevanta designrelaterade metoder i eget designarbete

Värderingsförmåga och förhållningssätt

- reflektera kring styrkor och svagheter i det egna lärandet och sätta upp mål för det egna lärandet med koppling till det egna intresset inom ämnet design
- diskutera etiska aspekter av barnkultur i relation till design

Innehåll

Kursens syfte är att sammanföra ämnet design och den konstnärliga praktiken med barnkultur och barns kultur. Kursens övergripande tema är konstruktionen av barndomen och innehåller delmoment som behandlar begreppen barn och barndom i ett historiskt, idéhistoriskt och samtida perspektiv. För förståelsen av designområdet Child Culture Design kommer relationen mellan barns kultur och barnkultur att problematiseras, i syfte att relatera ämnet design till barnkulturbegreppet. I kursen ingår även teoribildning om lek och lärande och om hur barn utvecklas som individer. Inom ramen för kursen övar studenterna begreppsförståelse, metod, idéformulering och användandet av referenser. Genom övning skapar studenten förståelse för design kopplat till barnkultur vilket senare resulterar i ett individuellt genomfört praktiskt konstnärligt designarbete.

Delkurser

1. Introduktion (*Introduction*), 15 hp

Betygsskala: Godkänd (G) och Underkänd (U)

Delkurs har som syfte att ge en praktisk och teoretisk plattform för vidare studier inom utbildningen. Den innefattar centrala begrepp och metoder inom design, barnkultur och barns kultur. I delkursen övar studenten konstnärliga metoder genom ett eller flera kortare tillämpningsprojekt. Studenten övar sig i att söka forskningsbaserade artiklar och formulera en projektidé med referens till egen inspirationskälla.

2. Homo Ludens (*Homo Ludens*), 15 hp

Betygsskala: Godkänd (G) och Underkänd (U)

I delkursen ingår presentation och analys av barnkulturindustrin, barnkulturinstitutioner., begrepp inom lek, lärande och barnkultur. Studenten fördjupar därigenom sin kunskap om lekens redskap och sin konstnärliga praktik.

Inom delkursen skall studenten arbeta mot och möta målgruppen barn. Studenten genomför och presenterar ett individuellt designarbete kopplat till barnkultur och det egna intresset inom design.

Former för undervisning

Undervisningen sker genom praktiska konstnärliga övningar, övningar i muntlig och skriftlig redovisning, föreläsningar samt litteraturseminarier.Handledning sker individuellt och i grupp.

Undervisningsspråk: engelska

Former för bedömning

Lärandemålen examineras genom:

Delkursen Introduktion:

- muntliga presentationer med hjälp av text och visuella media
- muntliga redovisningar av läs- och skrivuppgifter i seminarieform

Delkursen "Homo Ludens":

- muntliga presentationer med hjälp av text och visuella media
- inlämning av skriftlig reflektion

Studenten examineras vid respektive delkurs slut.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska studenten i normalfallet garanteras tillgång till minst tre provtillfällen (inklusive ordinarie provtillfälle) under en tid av åtminstone ett år med utgångspunkt i kursens tidigare uppläggning.

Betyg

På kursen ges något av betygen Godkänd (G) och Underkänd (U).

För betyg *Godkänd* (G) på hel kurs krävs betyg *Godkänd* på samtliga delkurser

Kursvärdering

Studenten erbjuds utvärdera kursen enskilt skriftligt och muntligt i grupp i samband med kursslut. En sammanfattning av utvärderingens resultat och lärarens reflektion ligger till grund för utformningen av kommande kurstillfälle. Resultatet förmedlas via

GUL till studenterna som genomförde kursen och muntligt vid kursstart till de studenter som ska påbörja kursen. Eventuella förändringar i kursens upplägg presenteras för studenterna vid nästkommande kurstillfälle.

Övrigt

Studenten bekostar allt material själv.