



## INSTITUTIONEN FÖR SPRÅK OCH LITTERATURER

### **AR1143 Arabiska för modersmåls lärare IV: Tvärkulturella uttrycksformer, 7,5 högskolepoäng**

Arabic for Mother Tongue Teachers IV: Creative Modes of Expression, 7.5 credits  
*Grundnivå / First Cycle*

---

#### **Fastställande**

Kursplanen är fastställd av Institutionen för språk och litteraturer 2017-06-09 och senast reviderad 2019-06-03. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2020-01-20, vårterminen 2020.

*Utbildningsområde:* Humanistiskt 100 %

*Ansvarig institution:* Institutionen för språk och litteraturer

#### **Inplacering**

Kursen ges som fristående kurs.

#### *Huvudområde*

-

#### *Fördjupning*

G1F, Grundnivå, har mindre än 60 hp kurs/er på grundnivå som förkunskapskrav

#### **Förkunskapskrav**

Lägst betyget godkänd på 5 högskolepoäng från AR1140 eller AR1141 eller motsvarande. Undantag kan ges från kravet på Engelska.

#### **Lärandemål**

Efter godkänd kurs ska studenten kunna:

#### *Kunskap och förståelse*

- redogöra för olika estetiska uttrycksformer från olika kulturer och utbildningstraditioner på ett sätt som gör det möjligt att jämföra och diskutera deras betydelse i en pedagogisk kontext;

*Färdigheter och förmåga*

- redogöra för och reflektera över kulturaliseringsprocesser, tvärkulturella uttrycksformer och globaliserad elektronisk mediekultur (exempelvis digitala medier, sociala media);
- utifrån kursinnehållet kunskaper utarbeta förslag till hur man kan arbeta pedagogiskt med tvärkulturella uttrycksformer i konkreta sammanhang;
- arbeta med olika estetiska uttrycksformer och jämföra och diskutera deras betydelse för pedagogiken;

*Värderingsförmåga och förhållningssätt*

- kritiskt reflektera över språkets betydelse för pedagogiken med utgångspunkt från ett forskningsbaserat förhållningssätt till modersmålsundervisning och flerspråkighetspedagogik.

**Innehåll**

Denna kurs ger en introduktion till hur barn och ungdomar tillägnar sig och utvecklar uttrycksformer som går över olika kulturgränser såsom tal, sång, bild, berättelser, teckensystem, dikter, gester, lek, spel och dans, men även humor och känslouttryck. Studenten får inblick i hur dessa uttryck kan anta olika former i olika kulturer och vilka missförstånd och barriärer som kan uppstå av att folk möts över kulturgränser. Pragmatik och teorier om kreolisering (blandning av kulturer, levnadssätt och språk) diskuteras och olika uttrycksformer analyseras ur ett kreoliseringssperspektiv. Studenten får även en introduktion till studier av globaliserad elektronisk mediekultur (exempelvis digitala medier, sociala media) inbegripet populärkultur och olika globala uttrycksformer i digitala medier (multimodalitet). Studenten får arbeta med fallstudier där tvärkulturella uttrycksformer används på ett konstruktivt sätt i en pedagogisk kontext.

**Former för undervisning**

Kursen ges på nät med tre obligatoriska heldagsträffar på campus vid tre helger spridda över terminen. Undervisningen omfattar föreläsningar, seminarier och grupparbeten.

*Undervisningsspråk:* arabiska och svenska

**Former för bedömning**

I vilken grad studenten uppnår kursens mål prövas löpande genom aktivt deltagande vid seminarier samt genom skriftliga inlämningsuppgifter.

Student som blivit underkänd i ett delmoment ges möjlighet till förnyat prov. Vid inlämningsuppgifter kan möjlighet till komplettering komma att erbjudas för att uppnå betyget godkänt. En sådan komplettering ska då göras inom utsatt tid (vanligtvis fem arbetsdagar efter att resultatet meddelats), annars rapporteras betyget underkänt.

Student som godkänts i ett delprov får inte undergå förnyat prov för högre betyg. Den studerande har inte heller rätt att återkalla inlämnat prov och på så sätt undgå att betygsättas.

Om student som underkänts två gånger på samma examinerande moment önskar byte av examinator inför nästa examinationstillfälle, ska sådan begäran inlämnas skriftligt till kursansvarig institution och bifallas om det inte finns särskilda skäl däremot (HF 6 kap § 22).

I det fall en kurs har upphört eller genomgått större förändringar ska student garanteras minst tre examinationstillfällen (inklusive ordinarie examinationstillfälle) under en tid av minst ett år, dock som längst två år efter det att kursen upphört/förändrats. Vad avser praktik och VFU gäller motsvarande, men med begränsning till endast ett ytterligare examinationstillfälle.

### **Betyg**

På kursen ges något av betygen Väl godkänd (VG), Godkänd (G) och Underkänd (U). För betyget Väl godkänd på hela kursen krävs betyget Väl godkänd på den individuella inlämningsuppgiften (5 hp).

### **Kursvärdering**

Studenterna ges möjlighet att göra en skriftlig utvärdering av kursen. Resultatet från utvärderingen publiceras digitalt.

### **Övrigt**

Det behövs kunskaper i arabiska för att kunna följa kursen och för att kunna ta del av litteraturen och göra språkliga analyser. Bedömningen av språkkunskaper i arabiska görs av den sökande själv.

För att kunna följa kursen krävs tillgång till dator med nätuppkoppling, headset med mikrofon och hörlurar samt webbkamera.

Likabehandlingsaspekter ska beaktas i innehåll, litteratur, undervisning och utvärdering.